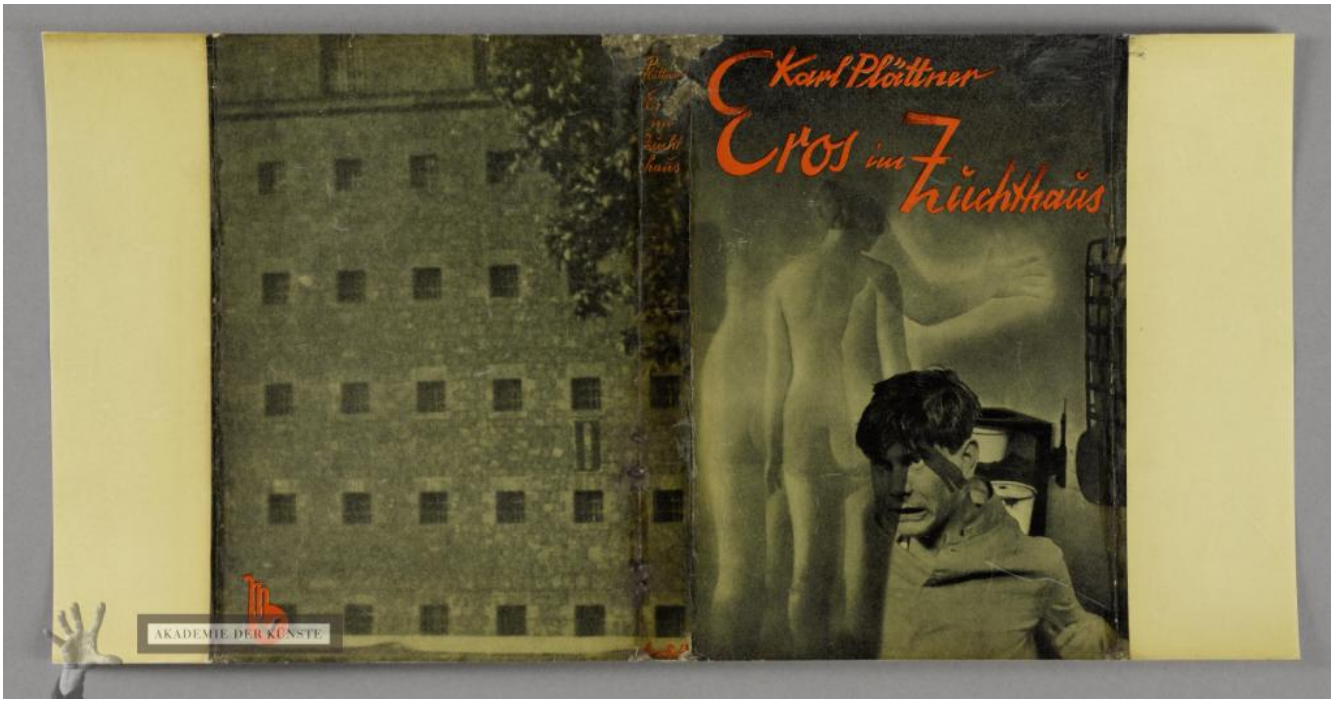

Eros im Zuchthaus

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Bucheinband von Plättner, Karl: Eros im Zuchthaus
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	23,7 x 46,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Plättner, Karl ↗ GND (1893–1945) (Autor/in) International Red Aid ↗ GND (1922–1941) (Verlag)

BEMERKUNGEN	Plättner, Karl: Eros im Zuchthaus - Eine Beleuchtung der Geschlechtsnot der Gefangenen, bearbeitet auf der Grundlage von Eigenerlebnissen, Beobachtungen und Mitteilungen in achtjähriger Haft, Mopr-Verlag, Berlin 1929
ICONCLASS	die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano - AA - weibliche Figur Krug und Waschschüssel; Waschbecken Matratze Haft, Einkerkerung Gefängnis, Kerker Gefangener, Häftling in einer Zelle oder an einem abgeschlossenen Ort Schmerz, Leid, Traurigkeit; Ripa: Dolore, Dolore di Zeusi
SCHLAGWORTE	Sexualität Gefangenschaft Justiz
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt (rot) "Heartfield"
INV.-NR.	JH 5277.b
PROVENIENZ	Ankauf; Antiquariat
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2958258