Fischkutter H.F. 13

OBJEKTTYP	Originalmontage Fotomontage für den Bucheinband von Hotopp, Albert: Fischkutter H.F. 13
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert

MASSE	23,5 x 33 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ GND (Verlag) Hotopp, Albert ↗ GND (20. September 1886–1. August 1942) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Hotopp, Albert: Fischkutter H.F. 13, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1930 Die Bildvorlagen für die Fotomontage wurden auch in der AIZ, 1930, Nr. 14, S. 270/271 zu dem Artikel "Die Insel der Witwen" abgedruckt. In dem Artikel wird das Buch von Albert Hotopp beworben.

ICONCLASS	Hafen anlegen, im Hafen ankern Hilfsmittel und Methoden in Handel und Finanzwesen Schiffe (generell)
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift (Heartfield)

INV.-NR.	JH 1419
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491934