



## Miluji [Ich liebe]

OBJEKTTYP Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von

Avdeenko, Aleksandr O.: Miluji

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1934

ENTSTEHUNGSORT Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche,

Kreide, Gouache, gedruckt, kaschiert

MASSE 32,2 x 39,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Avdeenko, Aleksandr Ostapovič 🗷 GND

(21. August 1908–XX.XX.1996) (Autor/in)

Odeon-Verlag, Verlag

BEMERKUNGEN Avdeenko, Aleksandr O.: Miluji, Odeon-Verlag, Prag, 1934

Verso mit Prager Zollstempel

ICONCLASS Industrieanlagen

Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)

politische Demonstration die Arbeiterklasse, Arbeiter

SCHLAGWORTE Exil

BESCHRIFTUNG Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den

Druck in Bleistift

Verso gestempelt (blau):

"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto in Deckweiß: "John Heartfield"

INV.-NR. JH 599

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2490848