



Deutsche Naturgeschichte Metamorphose

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 33

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	45,5 x 33,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Ebert, Friedrich ↗ ↗ GND (4. Februar 1871–25. Februar 1925) (Dargestellte Person) Hindenburg, Paul ↗ ↗ GND (2. Oktober 1847–2. August 1934) (Dargestellte Person) Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	<p>Bildinschrift in der AIZ: "Deutscher Totenkopf-Falter (Archerontia atropos germanica) in seinen drei Entwicklungsstufen: Raupe, Puppe, Falter"</p> <p>Bildunterschrift: "Metamorphose "Metamorphose", griechisch - Gestalt) bedeutet: 1. In der Mythologie: die Verwandlung von Menschen in Bäume, Tiere, Steine usw. 2. In der Zoologie: die Entwicklung mancher Tiere über Larvenformen und Puppen, beispielsweise Raupe, Puppe, Schmetterling. 3. In der Geschichte der Weimarer Republik: die geradlinige Folge Ebert - Hindenburg - Hitler"</p> <p>Erster Reichspräsident der Weimarer Republik wurde 1919 der Sozialdemokrat Friedrich Ebert. Als er 1925 starb, wurde zu seinem Nachfolger der ehemalige kaiserliche Generalfeldmarschall Paul von Hindenburg gewählt. Als dieser am 2. August 1934 starb, vereinigte Adolf Hitler das Amt des Staatsoberhauptes und das des Regierungschefs in seine Hand, wobei der Titel "Reichspräsident" entfiel.</p> <p>Verso mit Pariser Zollstempel</p>
ICONCLASS	<p>Bäume: Eiche</p> <p>Insekten: Raupe</p> <p>Insekten: Schmetterling</p> <p>historische Personen</p> <p>Orden und andere militärische Auszeichnungen</p> <p>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p>

SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 1. Militarismus Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck Verso gestempelt: [Zollamt Paris]
INV.-NR.	JH 516
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490529