



6 Millionen kommunistische Stimmen

(Wie Fels im Meer)

OBJEKTTYP	Presse vollständiges Exemplar von AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 47
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MAßE	39 x 27,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag) Papen, Franz ↗ ↗ GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	mit der Fotomontage "6 Millionen kommunistische Stimmen" auf der Titelseite Bildunterschrift: ""Aber, Papen, was machen Sie denn da?""Ich lege den bolschewistischen Sumpf trocken." "Na, na, daß Sie sich mal bloß nicht erkälten!" Bei der Reichstagswahl am 6. November 1932 wurden für die KPD sechs Millionen Stimmen abgegeben; sie errang 100 Mandate. Die Fotomontage wurde unter dem Titel "Wie Fels im Meer" in Herzfelde, Wieland: "John Heartfield - Leben und Werk" abgedruckt (S. 156).
ICONCLASS	historische Personen <i>Papen, Franz von Meer</i> (Seestück) Brandung, Brecher Löffel <i>Kelle</i> Behälter aus Metall: Eimer, Büchse, Kanister, Trommel, Dose, etc.
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Faschismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Montage: JOHN HEARTFIELD"

INV.-NR.	JH 5283
PROVENIENZ	Elefanten-Press Galerie, Berlin
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2973645
-----------	---