



## Der braune Tod vor den Toren

OBJEKTTYP

Presse

Textfolie für ein Blatt aus  
AIZ, Jg. XIV, Nr. 2, 10.1.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1935

ENTSTEHUNGsort

Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (goldfarben)

TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	21,8 x 29,2 cm
BEMERKUNGEN	AIZ, Jg. XIV, Nr. 2, 10.1.1935, S. 32
<hr/>	
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Saarland Wahl
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
<hr/>	
INV.-NR.	JH 5901
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3024300">https://archiv.adk.de/objekt/3024300</a>