## Winterschlacht

## [Soldaten in Schneelandschaft]

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Fotografie<br><br>Montagefotografie für das Theaterplakat zu<br>Becher, Johannes R.: Winterschlacht<br>Berliner Ensemble |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)<br>Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) |
| DATIERUNG | 1954 / 1955 |

| | |
|---|---|
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche |
| MASSE | 20,7 x 14,6 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Becher, Johannes Robert ↗↗ GND<br>(22. Mai 1892–11. Oktober 1958) (Autor/in)<br>Eisler, Hanns ↗↗ GND<br>(6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson)<br>Wekwerth, Manfred ↗↗ GND<br>(13. Dezember 1929–16. Juli 2014) (Bezugsperson)<br>Berliner Ensemble ↗↗ GND<br>(1949) (Theater)<br>Brecht, Bertolt ↗↗ GND<br>(10. Februar 1898–14. August 1956) (Bezugsperson) |
| BEMERKUNGEN | Becher, Johannes R.: Winterschlacht. Eine deutsche Tragödie in 5 Akten, Berliner Ensemble, 1954<br>Regie: Bertolt Brecht, Manfred Wekwerth<br>Musik: Hanns Eisler<br>Premiere: 12.01.1955<br>Montagefotografie für die Querformatvariante des Plakates<br>Verso mit spiegelverkehrtem Typografieentwurf für das Plakat<br>Ursprünglich war Emil Burian als Regisseur vorgesehen. Sein Versuch das Stück zu inszenieren scheiterte und Bertolt Brecht übernahm die Regie. |
| ICONCLASS | der Soldat; Soldatenleben<br>Truppenbewegungen, Truppentransport<br>Fortbewegung auf Schnee und Eis (kein Sport)<br>Schußwaffen: Gewehr<br>Frost, Frostwetter |
| SCHLAGWORTE | Theater |
| INV.-NR. | JH 5541 |
| PROVENIENZ | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3040808 |