AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Winterschlacht

OBJEKTTYP	Fotografie
	Montagefotografie des Theaterplakates zu Becher, Johannes R.: Winterschlacht Berliner Ensemble

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1954 / 1955
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckweiß, kaschiert
MASSE	71 x 50 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Becher, Johannes Robert ↗↗ GND (22. Mai 1892–11. Oktober 1958) (Autor/in) Wekwerth, Manfred ↗↗ GND (13. Dezember 1929–16. Juli 2014) (Bezugsperson) Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Bezugsperson) Eisler, Hanns ↗↗ GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)
BEMERKUNGEN	Becher, Johannes R.: Winterschlacht. Eine deutsche Tragödie in 5 Akten, Berliner Ensemble, 1954 Regie: Bertolt Brecht, Manfred Wekwerth Musik: Hanns Eisler Premiere: 12.01.1955 Montagefotografie für die Hochformatvariante des Plakates Ursprünglich war Emil Burian als Regisseur vorgesehen. Sein Versuch das Stück zu inszenieren scheiterte und Bertolt Brecht übernahm die Regie.

ICONCLASS	der Soldat; Soldatenleben Fortbewegung auf Schnee und Eis (kein Sport) Truppenbewegungen, Truppentransport Frost, Frostwetter Schußwaffen: Gewehr
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto: "HH BRÜDER HEARTFIELD HERZFELDE"

INV.-NR.	JH 634

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490392