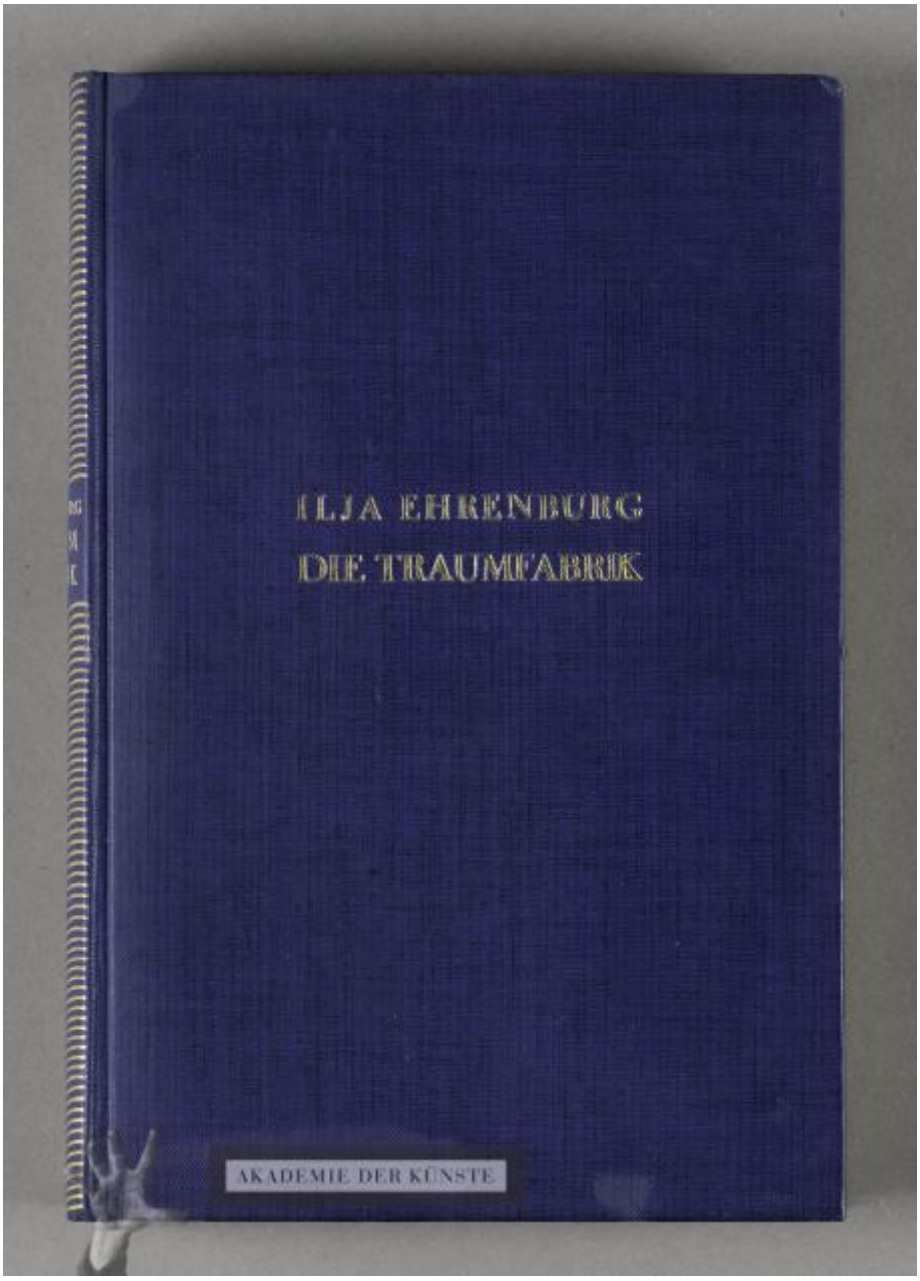

Die Traumfabrik - Chronik des Films

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch; Roman
	Ehrenburg, Ilja: Die Traumfabrik - Chronik des Films
AUFLAGE	1. - 10. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (blau, schwarz)
MASSE	18,7 x 12,9 x 2,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Erenburg, Il□ja ↗↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Einzige autorisierte Übersetzung aus dem russischen Manuskript von Rudolf Selke Lesezeichen aus schwarzem Gewebe schwarzer Kopffarbschnitt

BESCHRIFTUNG	Innenseite Buchdeckel, handgeschrieben, Bleistift Signatur ?

INV.-NR.	JH 2515
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914386