AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Der Pariser Kommune-Aufstand

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Bauchbinde von Lissagaray, Prosper Olivier: Der Pariser Kommune-Aufstand
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot), lackiert
MASSE	4,6 x 44,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lissagaray, Prosper Olivier ↗ GND (1838–1901) (Autor/in) Soziologische Verlagsanstalt G.M.B.H. / Verlag
BEMERKUNGEN	Lissagaray, Prosper Olivier: Der Pariser Kommune-Aufstand, Soziologische Verlagsanstalt G.M.B.H., Berlin, 1931
ICONCLASS	Hindernisse, Barrikaden (defensive Maßnahmen) Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc. (ausgenommen Städte und Dörfer) (mit NAMEN) *Paris* der Leichnam phrygische Mütze
INV.-NR.	JH 2407

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3044780