



Dreissig neue Erzähler des neuen Russland

[30 neue Erzähler des neuen Russland]

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag; Prosa
AUFLAGE	3., veränderte Auflage, 6. - 30. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (rot, blau), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (hellblau)
MASSE	19,1 x 13,5 x 4,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	In dem Buch befand sich ein Brief vom Museum für Moderne Kunst in Moskau an das Volkskommissariat für "Aufklärung" [Bildungswesen?] vom 01.11.1937.(russisch, handgeschrieben) Darin erklärt ein Herr Schafner, dass er das Buch "DreiBig Erzähler des neuen Russland" an einen Herrn Obolenskij übergeben hat. Womit dieser die "Verantwortung für dieses Buch" hat. Vermutlich handelt es sich bei dem Vorgang um die Zensur des Buches. Herr Schafner war vermutlich Mitarbeiter des Staatlichen Museums für Neue Westliche Kunst. Lesezeichen aus hellblauem Gewebe roter Kopffarbschnitt
ICONCLASS	Zahlen (mit ZAHLWORT) <i>dreiBig</i> Buchstaben, Alphabet, Schrift
SCHLAGWORTE	Sowjetunion
BESCHRIFTUNG	Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "2422", alte Inventarnummer ?
INV.-NR.	JH 2496
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2914241>