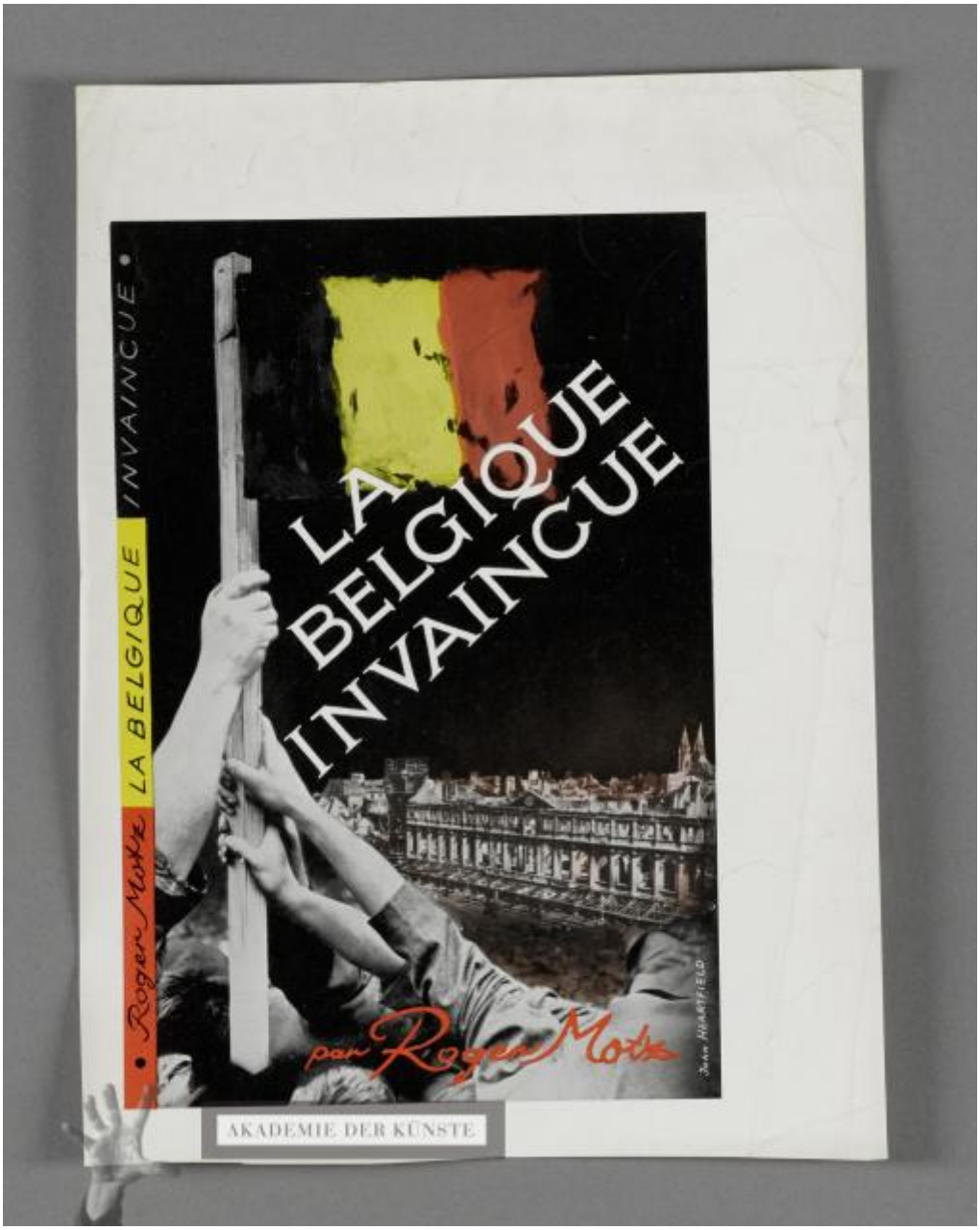

La Belgique Invaincue

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von Motz, Roger: La Belgique Invaincue [Das unbesiegte Belgien]

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	27,2 x 20,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗ GND (Verlag) Motz, Roger ↗ GND (8. Juli 1904–27. März 1964) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Motz, Roger: La Belgique Invaincue, Lindsay Drummond, London, o.J. [1943] Als Vorlage für die Fotomontage hat John Heartfield die Fotomontage "Die Toten, der großen Idee gestorben, werden Millionen Vorbild sein!" für die AIZ, 1934, Nr. 31 benutzt. Er hat die Fahne der KPD durch die belgische Staatsflagge ersetzt. Rechts im Hintergrund fügte Heartfield, um einen zusätzlichen Lokalbezug herzustellen, ein Bild des zerbombten Ostender Rathauses hinzu. Der Autor Roger Motz, Vorsitzender der belgischen Liberalen Partei war bis 1945 in London im Exil; es ist also durchaus möglich, dass sich Autor und Gestalter dort begegneten.

ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Fahnen hissen; Fahnen am Mast erhobene Arme Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) *Ostende* verwüstete(r), zerstörte(r) Stadt oder Ort (Krieg) Rathaus
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John HEARTFIELD"

INV.-NR.	JH 980
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3045591