



The Future of The Jews

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für den Bucheinband von
The Future of The Jews. A Symposium edited by J. J. Lynx

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Gouache über Bleistift, kaschiert
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Tonpapier (schwarz)
MASSE	16,2 x 11,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Lynx, J. J. ↗ ↗ GND (27. September 1898–7. Dezember 1969) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	The Future of The Jews. A Symposium edited by J. J. Lynx, Lindsay Drummond, London, 1945

ICONCLASS
andere planimetrische bzw. geometrische Figuren (Planimetrie, Geometrie)
Sterne

BESCHRIFTUNG
Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift
Recto in Bleistift:
"Please send this original back to / the publisher"

INV.-NR. JH 1082

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3045502>