



The last days of Berlin

OBJEKTTYP

Sonstiges

Andruck für den Broschüreneinband von
Troyanovsky, Pavel: The last days of Berlin

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1945

ENTSTEHUNGsort

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot)

MASSE 19,5 x 25,8 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Trojanovskij, Pavel I. ↗↗GND
(1915) (Autor/in)
Soviet News, Verlag
Grebnev, V. , Fotograf?
Kapustianski, A., Fotograf?

BEMERKUNGEN Trojanovsky, Pavel: The last days of Berlin, Soviet News, London,
1945

ICONCLASS Vogelperspektive auf ein Gebäude
Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen
Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) *Berlin*
der Soldat; Soldatenleben
Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)
verwüstete(r), zerstörte(r) Stadt oder Ort (Krieg)
spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
Fahnen hissen; Fahnen am Mast
Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit
NAMEN) *Reichstag, Brandenburger Tor, Reichskanzlei*

SCHLAGWORTE Weltkrieg, 2.

INV.-NR. JH 351

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3045767>