The Battle of the Land

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Bucheinband von Gangulee, Nagendranath: The Battle of the Land. An Account of the Food Production Campaign in Wartime Britain
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, grün)
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Kunststofffolie (transparen)

MASSE	19,3 x 29 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Gangulee, Nagendranath ↗ GND (1889–1954) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Gangulee, Nagendranath: The Battle of the Land. An Account of the Food Production Campaign in Wartime Britain, Lindsay Drummond, London, 1943 Buchumschläge ohne Klappen auf Karton aufgezogen und in Klarsichtfolie eingeschlagen
ICONCLASS	ein gepflügter Acker bestelltes, kultiviertes Land Getreide, Korn (Graspflanzen mit Getreidekörnern, die zur Nahrungsmittelgewinnung angebaut werden, z.B. Weizen, Reis, Roggen, Hafer, Mais, Gerste, Hirse)
SCHLAGWORTE	Landwirtschaft
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 7213
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3046262