

## O Tannenbaum, o Tannenbaum, dein Kleid soll uns was lehren!.

OBJEKTTYP Presse

Andruck der Titelseite von

"Die Kämpferin", Organ der Gesamtinteressen d. arbeitenden

Frauen, Jahrgang 1928, Nr. 12

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Grosz, George (26. Juli 1893-6. Juli 1959)

DATIERUNG 1928

ENTSTEHUNGSORT Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK gedruckt

MASSE 36,6 x 26 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Verlag Zentrale für Zeitungsverlage GmbH, Verlag

BEMERKUNGEN Für diese Titelseite wurde die Titelzeichnung der "Pleite" Nr. 9,

Hungerweihnachten 1923, leicht aktualisiert. Sie verwies nun u.a.

auf die Lage der Metallarbeiter im Ruhrgebiet.

Der Grosz-Zeichnung "Weihnachtsbaum für 's deutsche Volk" von

1923 ist das Foto einer Arbeitersiedlung hinterlegt.

ICONCLASS die Arbeiterklasse, Arbeiter

spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz

Bäume: Kiefer öffentliche Straße Kohlenschaufel

Stiefel

politische Karikaturen und Satiren

Hieb- und Stichwaffen (mit NAMEN) Säbel

(militärische) Uniformen

Helm

Auto, Automobil Fabrikgebäude

SCHLAGWORTE Arbeiterbewegung

Frauenbewegung Weihnachten

Kommunistische Partei Deutschland (KPD)

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto gedruckt: "TOTILA"

INV.-NR. JH 3859

ALTE SIGNATUR 2186; 330a

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020