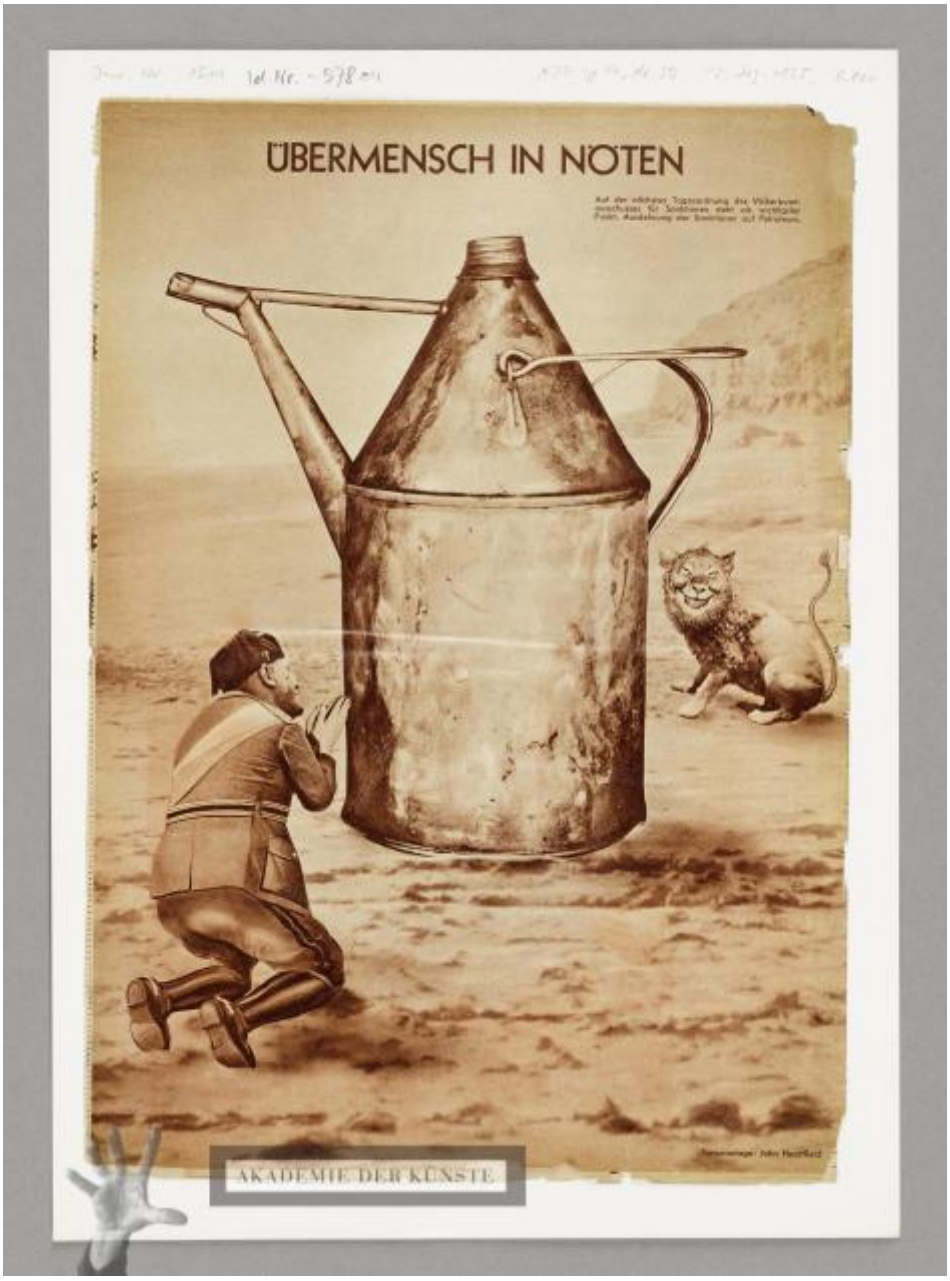

Übermensch in Nöten

OBJEKTTYP	Presse
	Außenblatt von AIZ, Jg. XIV, Nr. 50, 12.12.1935
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	42 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Mussolini, Benito ↗ GND (29. Juli 1883–28. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seite 800 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Unterüberschrift: "Auf der nächsten Tagung des Völkerbundausschusses für Sanktionen steht als wichtigster Punkt: Ausdehnung der Sanktionen auf Petroleum."

ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) *Mussolini, Benito* Raubtiere: Löwe auf beiden Knien knien die Hände reiben oder aneinanderpressen Kanne (als Trinkgefäß) (militärische) Uniformen
SCHLAGWORTE	Abessinienkrieg Afrika Italien Faschismus Kolonialismus Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

INV.-NR.	JH 1511
PROVENIENZ	Schenkung von Tom Heartfield, New York
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2979153