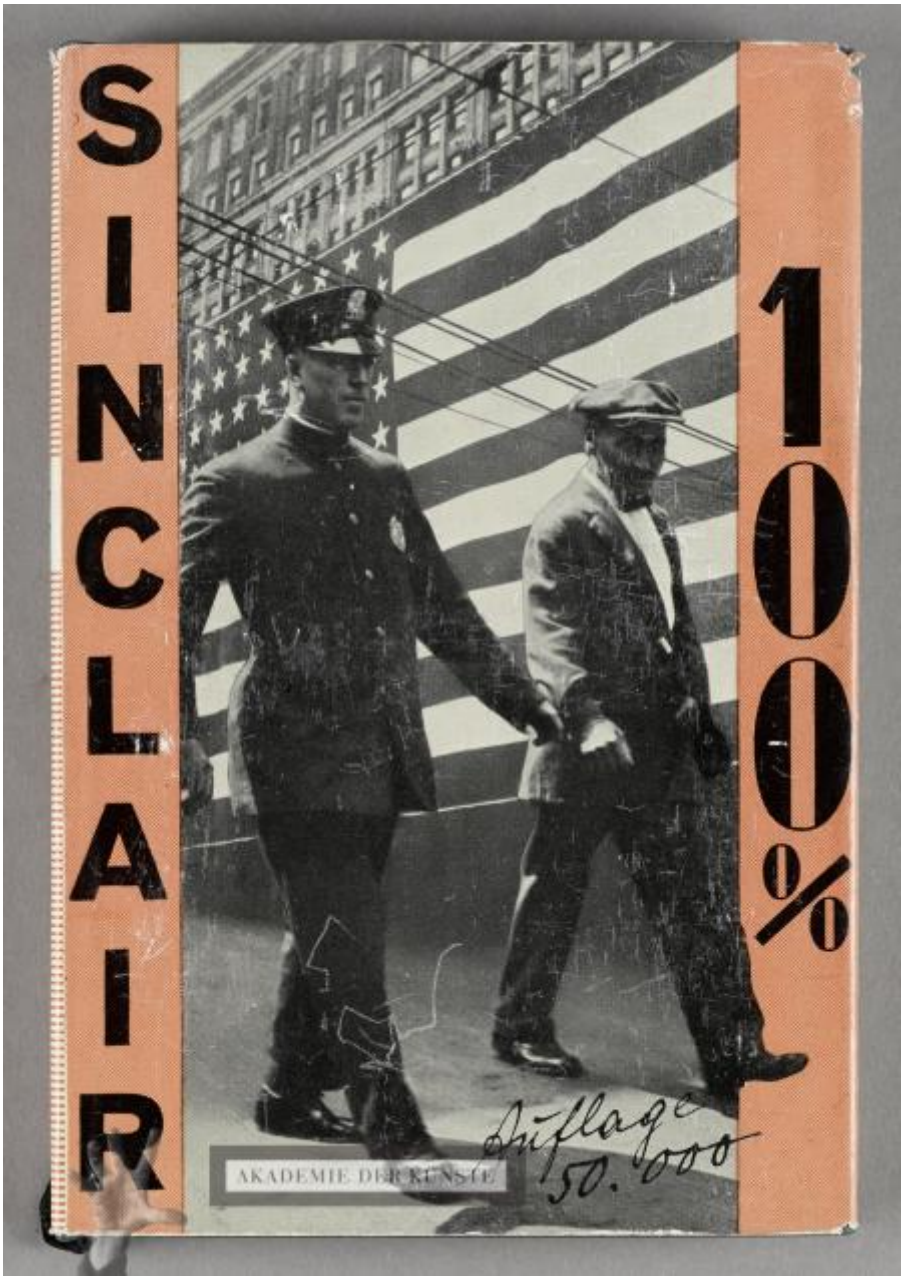
AKADEMIE DER KÜNSTE
HEARTFIELD ONLINE



Hundert Prozent (100 %)

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Hundert Prozent
AUFLAGE	43.-50. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
MASSE	19,2 x 12,9 x 2,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Zur Mühlen, Hermynia ↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Berechtigte Übertragung von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: Hundred percent Lesezeichen aus schwarzem Gewebe brauner Kopffarbschnitt

---

ICONCLASS	Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume Kopfbedeckung: Hut Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Uniformmütze

---

INV.-NR.	JH 2751
ALTE SIGNATUR	2447
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491938