



1. MAI!

Aufopferung fürs Volk

(Nach der Präsidentenwahl)

Der weiche Sitz hat wieder seinen Hintern

OBJEKTTYP	Presse
	vollständiges Exemplar von "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang III., Nr. 5, Berlin, 1. Mai 1925
KÜNSTLER	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1925
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MABE	39 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
BEMERKUNGEN	Typografische Gestaltung von John Heartfield
<hr/>	
ICONCLASS	Stuhl (Sitz-)Kissen, Polster politische Karikaturen und Satiren Gesäß; partes posteriores
SCHLAGWORTE	Wahl
<hr/>	
INV.-NR.	JH 3894
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2966731