AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE







Freie Deutsche Kultur Rettet Edgar Andrée, den deutschen Friedenskämpfer!

John Heartfield - Artist and Fighter for Liberty Klumpfüsschens Wunschtraum "Hinweg mit diesen degenerierten Untermenschen!"

OBJEKTTYP Presse

vollständiges Exemplar von

"Freie Deutsche Kultur", German Anti-Nazi-Monthly, Nr. 3, March

1942, Englisch Edition

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1942

ENTSTEHUNGSORT Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK Broschur, gedruckt

MASSE 25,5 x 20,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Andre, Etkar 🗷 GND

(17. Januar 1894–4. November 1936) (erwähnte Person)
Free German League of Culture in Great Britain ⊿⊅GND

(1939–1945) (Herausgeber/in) Zimmering, Max ⊿∠GND

(16. November 1909–15. September 1973) (Autor/in)

Goebbels, Joseph ↗↗GND

(29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN Ursprünglich wurde die Fotomontage auf der Titelseite in der AIZ,

1936, Nr. 28 unter dem Titel "Rettet Edgar Andrée, den deutschen

Friedenskämpfer! "abgedruckt.

Auf den Seiten 5-6 ist ein Artikel über John Heatfield von Max Zimmering mit dem Titel "John Heartfield - Artist and Fighter for

Liberty" zu finden. Zur Illustration ist die Fotomontage

"Klumpfüsschens Wunschtraum "Hinweg mit diesen degenerierten Untermenschen!"" aus der AIZ, 1935, Nr. 39 auf Seite 5 abgedruckt.

Etkar André wurde 1922 Vorsitzender des Hamburger

Erwebslosenrates, später Leiter des Roten Frontkämpferbundes im Gau Wasserkante und Mitglied der Bezirksleitung der KPD, war seit 1928 Abgeordneter der Bürgerschaft der Stadt, ferner Instrukteur

der 1930 gegründeten Internationale der Seeleute und

Hafenarbeiter. Er wurde am 5. März 1933 verhaftet und nach grausamen Folterungen am 4. Mai 1936 vor Gericht gestellt. Der

drohende Justizmord löste im Ausland Protest aus.

ICONCLASS	Blut fließt aus den Wunden Christi (ikonographische Details von
	Kreuzigungsszenen)
	spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
	Hand
	gewaltsamer Tod durch eine Kreuzigung
	Zeitung, Nachrichtenblatt
	Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Nagel
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
	Exil
	Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
INVNR.	JH 4307
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

https://archiv.adk.de/objekt/2968579

PERMALINK