



Hotelboy Ed Martin  
(Merry-Go-Round)

# Kammerspiele des Deutschen Theaters

OBJEKTTYP	Sonstiges  Theaterplakat zu Maltz, Albert: Hotelboy Ed Martin und Entwurf für ein Plakat der VI. Parkfestspiele Sanssouci
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1954 - 1959
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, grün), Bleistiftzeichnung
MASSE	84 x 59 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Maltz, Albert <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (28. Oktober 1908–26. April 1985) (Autor/in) Fischer, Peter <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (4. Dezember 1925–3. Dezember 2004) (erwähnte Person) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (erwähnte Person) Stepanek, Siegfried <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1921–1969) (erwähnte Person)
BEMERKUNGEN	Maltz, Albert: Hotelboy Ed Martin Berlin, Deutsches Theater, Kammerspiele Premiere: 18.09.1954 Regie: Ernst Kahler Bühnenbild: Siegfried Stepanek Auf der Rückseite des Plakats ist ein Entwurf für das Plakat der VI. Parkfestspiele Sanssouci, Potsdam, 6.-18. Mai 1959

---

ICONCLASS	Hotel, Gasthof Hochhaus, Wolkenkratzer (militärische) Uniformen
-----------	---

SCHLAGWORTE	Theater
-------------	---------

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "HH BRÜDER HEARTFIELD HERZFELDE"
------------------------	--

---

INV.-NR.

JH 1153

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2995404>