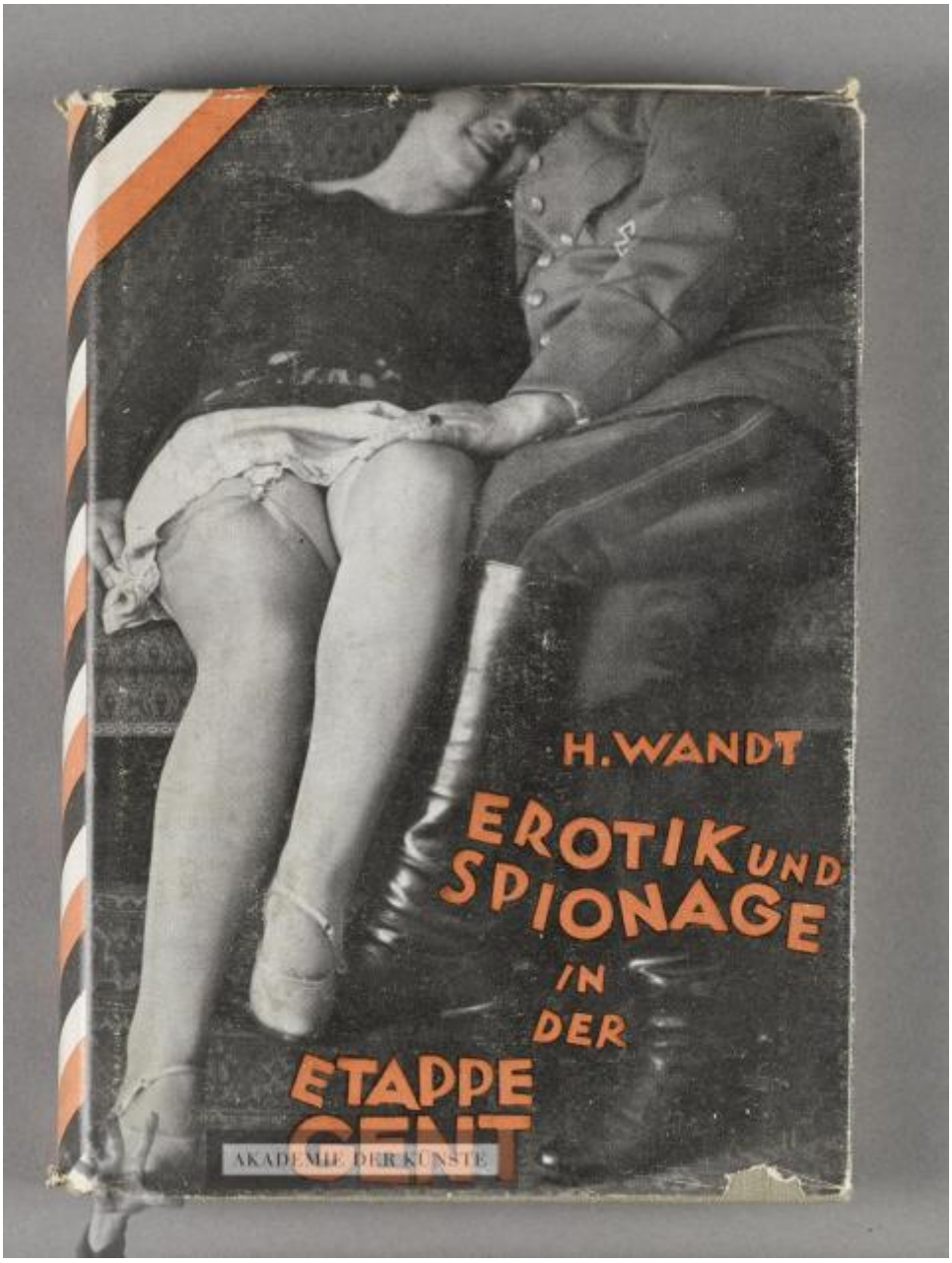

Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJEKTTYP Buchgestaltung

	Buch mit Buchumschlag Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent erste Fassung vor Zensur
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Österreich, Wien
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (blau), Farbschnitt, gedruckt (schwarz, rot) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grau)
MASSE	18,9 x 13,5 x 2,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Wandt, Heinrich ↗↗ GND (13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
BEMERKUNGEN	Wien ist der Verlagsort; gedruckt wurde das Buch in Hamburg, Deutsches Reich erste Umschlagvariante des Buches (ohne Zensur) brauner Kopffarbschnitt

ICONCLASS	Orden und andere militärische Auszeichnungen militärische Kleidung und andere Ausrüstung (Uniformen, Mütze, Rüstung, Helm etc.) Stiefel Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Strümpfe, Socken Beziehungen zwischen den Geschlechtern Prostitution sich auf der Straße anbieten, Straßenstrich (Prostitution) Hure, Prostituierte

INV.-NR.	JH 2680
ALTE SIGNATUR	2434
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2919488