



Kanonen gegen den Krieg

Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!

OBJEKTTYP

Presse

vollständiges Exemplar von
 "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten
 voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August
 1928

KÜNSTLER	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MAßE	47 x 31,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗ ↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Kellogg, Frank B. ↗ ↗ GND (1856–1937) (Dargestellte Person) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
BEMERKUNGEN	Mit den Fotomontagen von John Heartfield: "Kanonen gegen den Krieg" (Titelseite), "Die kapitalistische Gesellschaft die Geburtsstätte des Imperialistischen Krieges" (Seite 2), "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens" (Seite 3), "Song der Roten Matrosen" (Seite 4), "Keinen Mann, keinen Pfennig den imperialistischen Kriegsrüstungen!" (Seite 5), "Freie Bahn dem Frieden" (Seiten 6/7).
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren historische Person (mit NAMEN) <i>Kellogg, Frank B.</i> der Körper als Maschine Schußwaffen: Kanone moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> Roboter Schatten sitzende Figur - AA - weibliche Figur
SCHLAGWORTE	Militarismus Außenpolitik
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "16D / Da/ zwei alte Herren"

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "John Heartfield"; S. 2 gedruckt: "Photomontagen von John Heartfield"; S. 4 gedruckt: "(Heartfield-Grau)"

INV.-NR.

JH 2299

ALTE SIGNATUR

2130; 271a

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2967423>