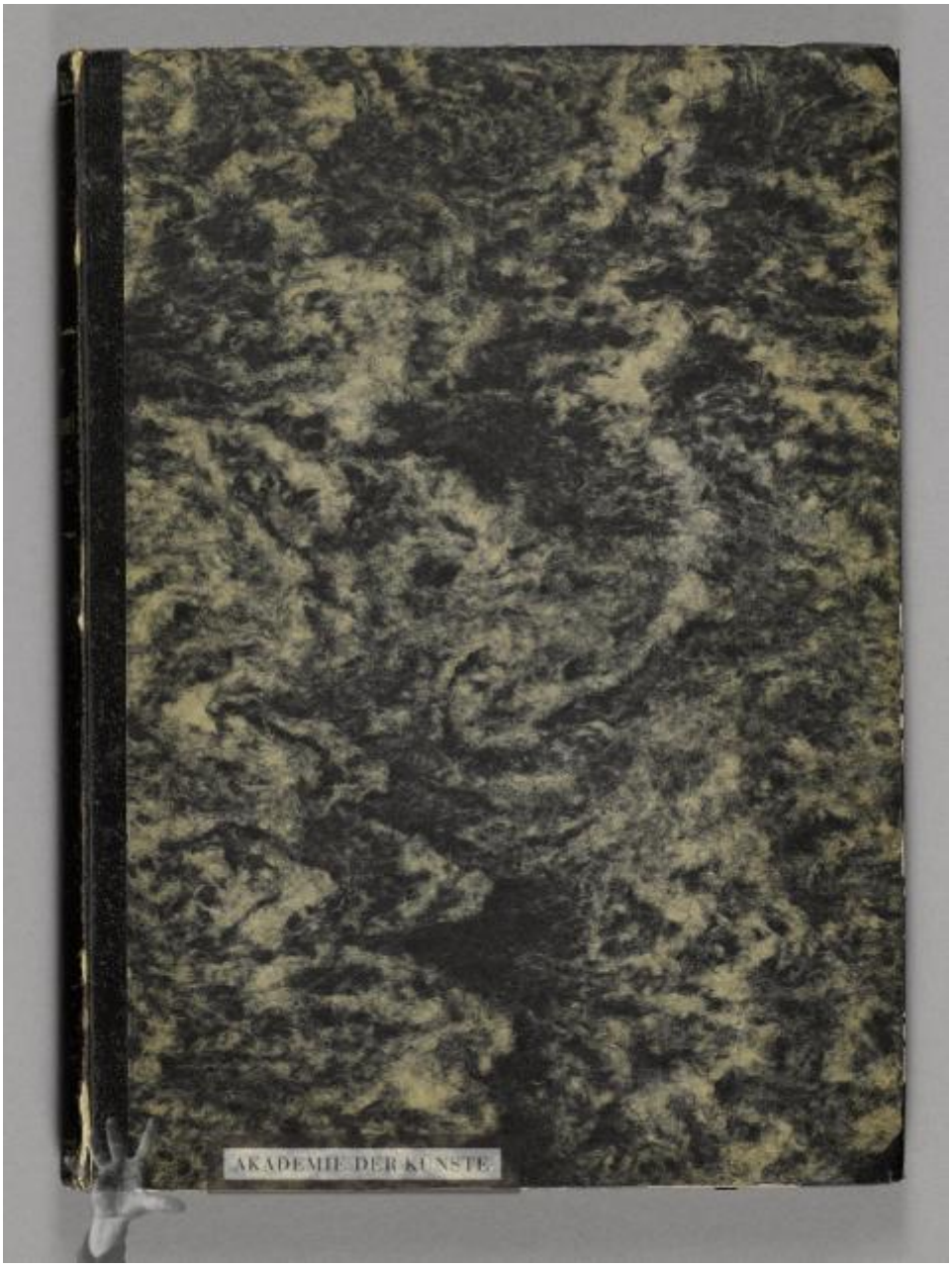
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Der Knüppel

OBJEKTTYP	Presse
	gebundene Ausgabe von "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang II., Nr. 1 bis Nr. 8, 1924 "Die rosarote Brille", 1924 "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang III., Nr. 1 bis Nr. 13, 1925
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1924 - 1925
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (weiß)
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (schwarz)
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
BEMERKUNGEN	21 Exemplare "Der Knüppel" der Jahrgänge 1924/25 gebunden, 1 Ausgabe "Die rosarote Brille"

ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren
SCHLAGWORTE	Arbeiterbewegung
BESCHRIFTUNG	Vorsatz in Bleistift: "John Heartfield"

INV.-NR.	JH 4489
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492534