

Hjalmar oder Das wachsende Defizit

OBJEKTTYP Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 14, 5.4.1934

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1934

ENTSTEHUNGSORT Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK Kupfertiefdruck

MASSE $38 \times 27 \text{ cm}$

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Helfferich, Karl 🗷 GND

(22. Juli 1872-23. April 1924) (Bezugsperson)

Munzenberg, Willi ⊿⊿GND

(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)

Schacht, Hjalmar ⊿⊿GND

(22. Januar 1877–3. Juni 1970) (Dargestellte Person)

Prokop, Paul, Herausgeber

BEMERKUNGEN Seiten 223/224

Seite 224 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John

Heartfield

Bildinschrift: "Die Presse meldet, daß der Reichsbankpräsident Dr. Hjalmar Schacht, um das Vertrauen maßgeblicher Kreise zu stärken, die Änderung seines Namens in Hjalmar Helfersich beantragt hat. (Der seinerzeitige Reichsbankpräsident Helfferich schuf nach dem Inflationsgeschäft die so genannte Rentenmark.)

Bildunterschrift: "Ich lasse sie auf keinen Fall fallen!"

Hjalmar Schacht, seit März 1933 wieder Reichsbankpräsident, musste 1934 einräumen, dass die Gold- und Devisenbestände der

Reichsbank sich von 396 auf 274 Mill. RM verringert hatten.

Trotzdem versicherte er mehrfach, dass die Mark nicht abgewertet werde. Für April war aber bereits eine Konferenz der Reichsbank mit den Auslandsgläubigern einberufen, weil Deutschland faktisch zahlungsunfähig war.

ICONCLASS Balance, Gleichgewicht

historische Personen

spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Bekleidungszubehör für den Hals: Kragen

Münze

Kragenknopf, Manschettenknopf

INHALTLICHE BESCHREIBUNG Hjalmar Schacht balanciert die Reichsmark auf einem Stab mit

einem Finger.

SCHLAGWORTE Wirtschaft

Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INVNR.	JH 1326
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2975149