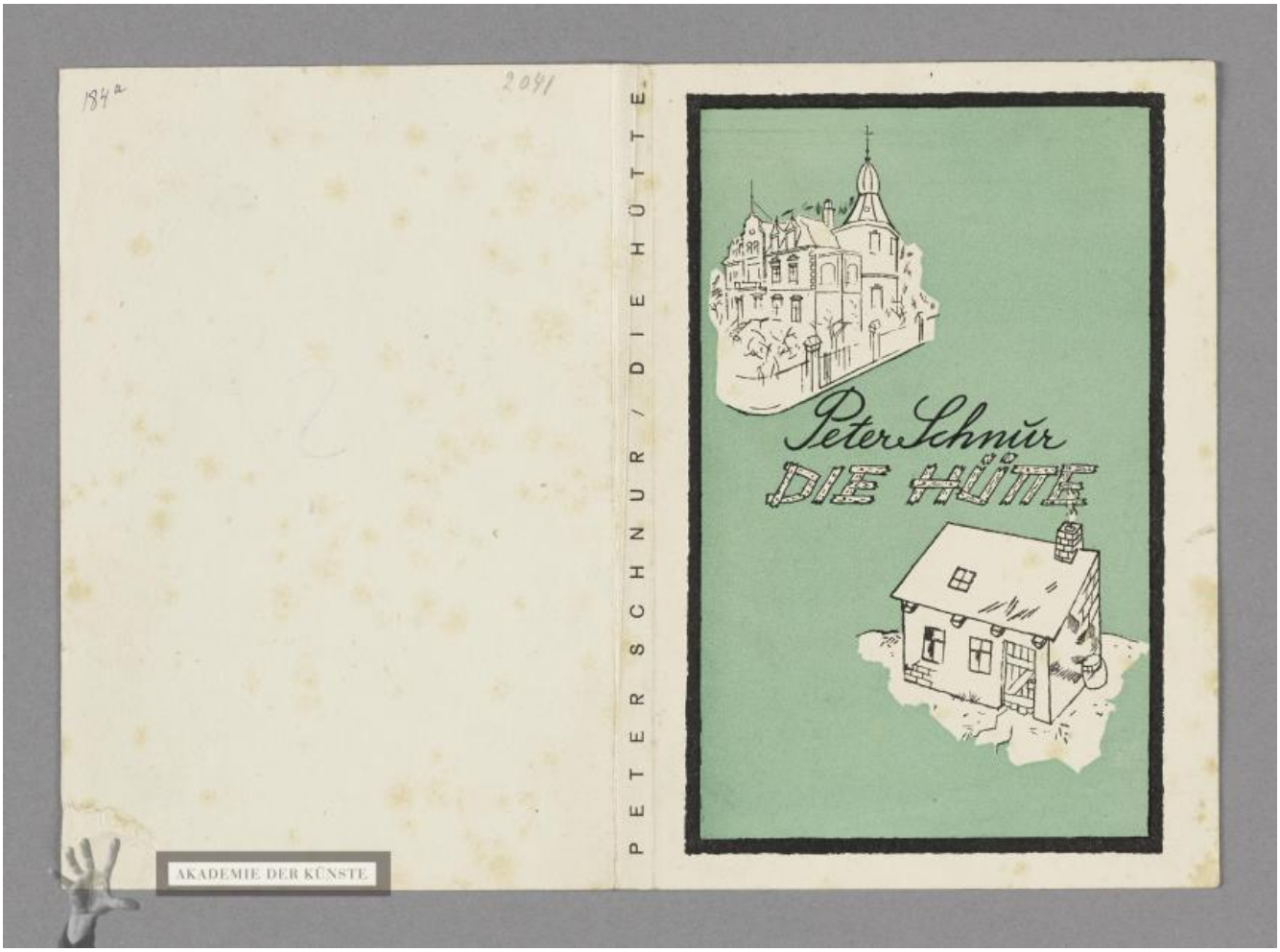


## Die Hütte

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung |
| | Bucheinband von<br>Schnur, Peter: Die Hütte. Zehn Erzählungen |
| KÜNSTLER | Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)<br>Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1923 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt (schwarz, grün) |

| | |
|---|---|
| MASSE | 19,8 x 28,0 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Malik Verlag ↗ GND<br>(1917–1939) (Verlag)<br>Schnur, Peter, Autor |
| BEMERKUNGEN | Schnur, Peter: Die Hütte. Zehn Erzählungen, Malik-Verlag, Berlin, 1923<br>Die Umschlagzeichnung ist von George Grosz |
| ICONCLASS | Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume<br>Hütte, Häuschen<br>Villa |
| INV.-NR. | JH 3073 |
| ALTE SIGNATUR | 2041; 184a |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2491923 |