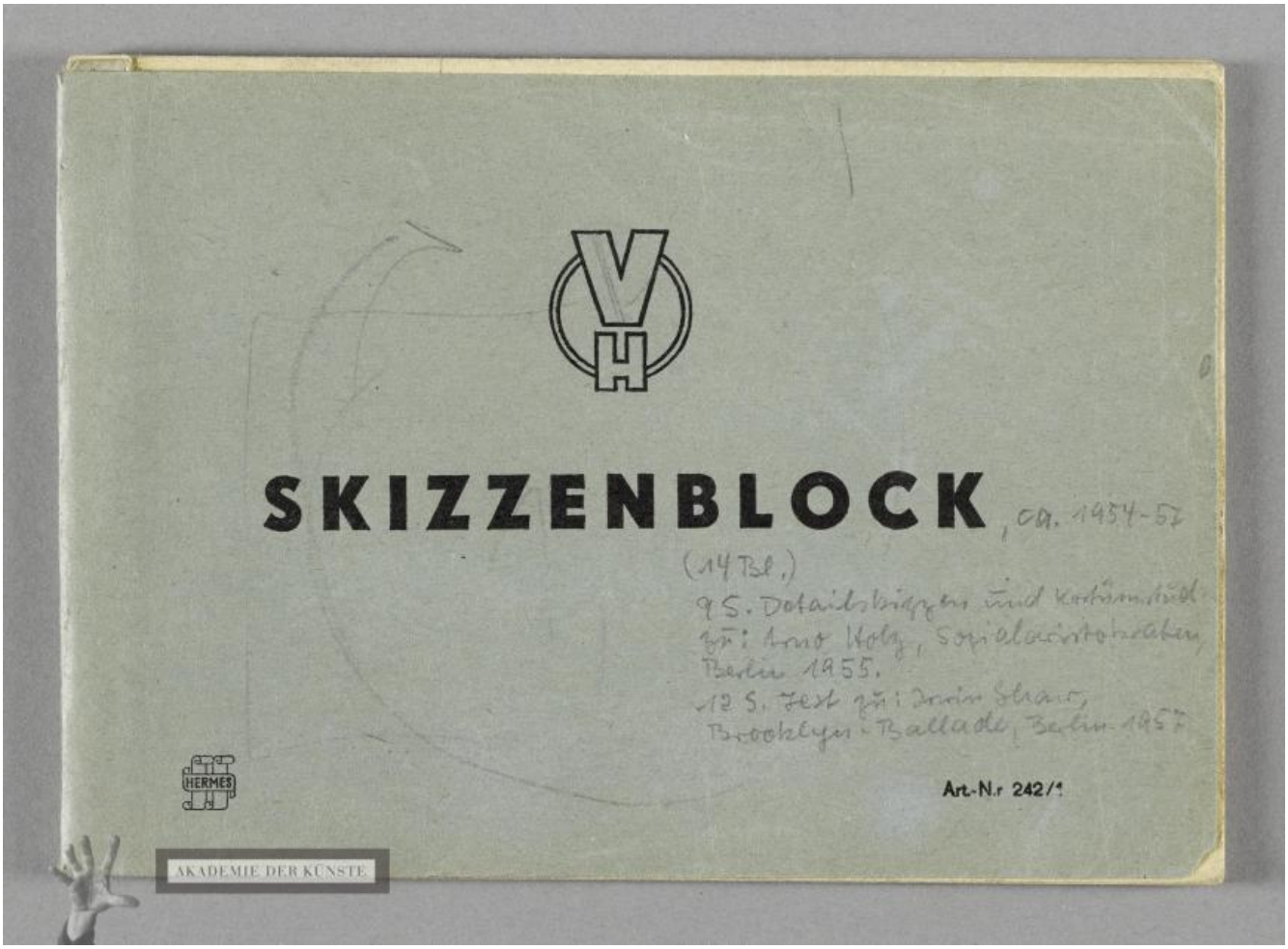

Sozialaristokraten

Brooklyn Ballade

OBJEKTTYP	Handzeichnung

	Skizzenblock mit Studien und Entwürfen zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele und Ideensammlungen zu Shaw, Irwin: Brooklyn Ballade im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1954 - 1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	15 x 21,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shaw, Irwin ↗↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Holz, Arno ↗↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst ↗↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Shaw, Irwin: Brooklyn Ballade, Deutsches Theater, Berlin 1957 (15. April) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbild: John Heartfield
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze die Bühne und ihre Ausstattung Bühnengarderobe
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 5149

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3000777