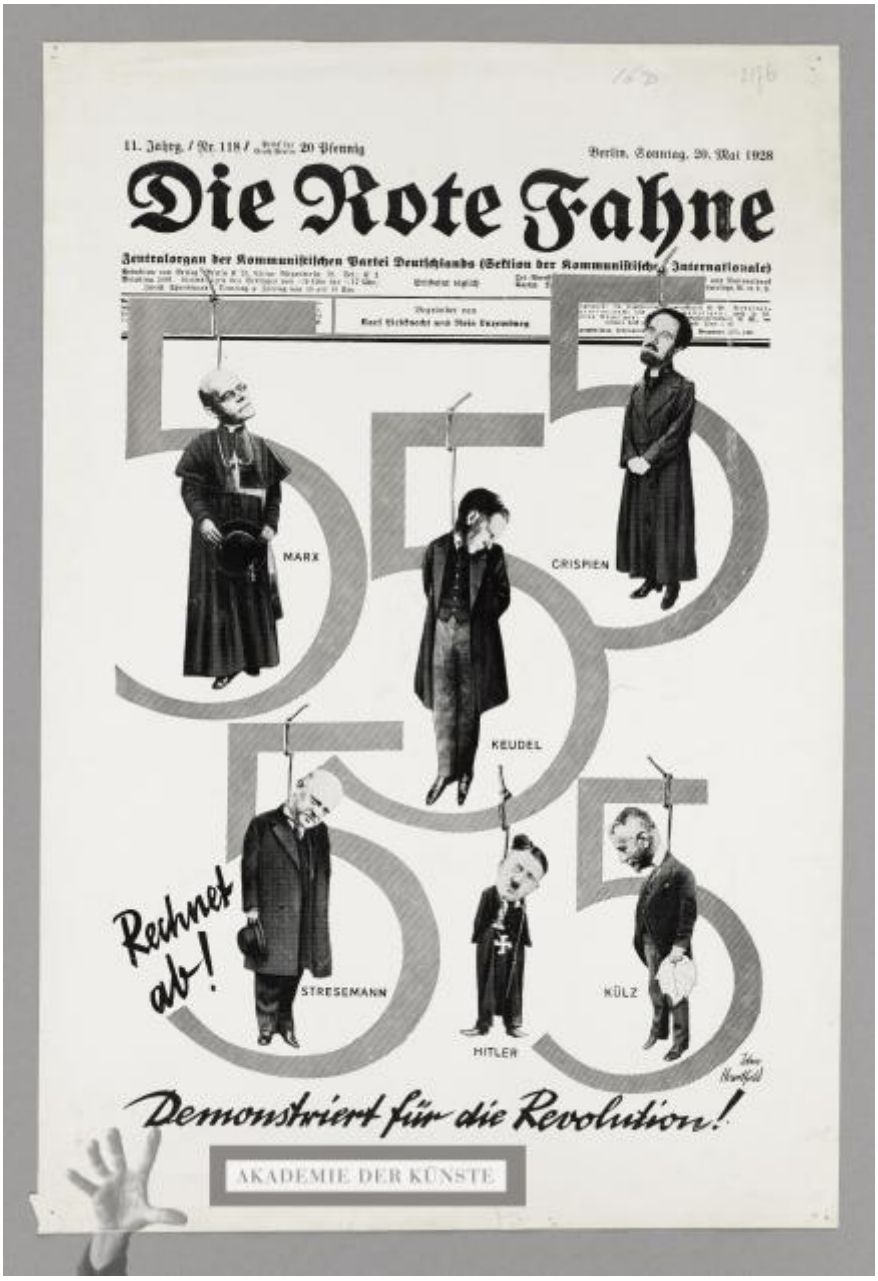

Die Rote Fahne

Demonstriert für die Revolution! Rechnet ab!

OBJEKTTYP	Presse

Andruck der Titelseite von
"Die Rote Fahne", 11. Jg., Nr. 118, Berlin, Sonntag, 20. Mai 1928

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	50,2 x 34,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Stresemann, Gustav ↗↗ GND (10. Mai 1878–3. Oktober 1929) (Dargestellte Person) Keudell, Walter ↗↗ GND (17. Juli 1884–7. Mai 1973) (Dargestellte Person) Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Marx, Wilhelm ↗↗ GND (15. Januar 1863–5. August 1946) (Dargestellte Person) Crispien, Arthur ↗↗ GND (4. November 1875–29. November 1946) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	

ICONCLASS	Zeitung, Nachrichtenblatt Priester (römisch-katholisch) gewaltsamer Tod durch Erhängen Amts- und Würdenträger in den protestantischen Kirchen spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz fünf
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Nationalismus Wahl
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"

INV.-NR.	JH 4710
ALTE SIGNATUR	2176; 319a; 368
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2492555