Die drei Weisen aus dem Sorgenland

OBJEKTTYP	Presse
	ein Blatt aus AIZ, Jg. XIV, Nr. 1, 3.1.1935
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Goebbels, Joseph ↗ GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person) Göring, Hermann ↗ GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Hitler, Adolf ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 15/16 Seite 16 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Die Überschrift spielt aus Anlass des Dreikönigstages (6. Januar) auf die "drei Weisen aus dem Morgenland" an. Bildunterschrift: "Und die bilden sich ein: das geht fünfundzwanzigtausend Jahre so weiter!"
ICONCLASS	Drahtseilartist Nagetiere (mit NAMEN) *Wühlmaus* spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Helm Streitwaffen (zum Schlagen, Stechen, Stoßen): Lanze Orden und andere militärische Auszeichnungen Megaphon, Sprachtrichter (akustische Signale) Kopfbedeckung (mit NAMEN) *Clownkappe* historische Personen
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 787
PROVENIENZ	Ankauf; Heiri Strub, Berlin
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2975547