Ešte vždy Výstava John Heartfield Fotomontáze
(Krieg und Leichen - Die letzte Hoffnung der Reichen)

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Handzettel zu der Ausstellung "Ešte vždy Výstava John Heartfield Fotomontáze" in Bratislava zur Erinnerung an die Ausstellung internationaler Karikatur des Kunstvereins Manes 1934 (slowakisch)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1964
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Bratislava [Slowakische Republik]

MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	14,6 x 20,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗ GND (1955–1972) (Organisation) Deutschland (DDR). Ministerium für Kultur ↗ GND (7. Januar 1954–2. Oktober 1990) (Organisation) Ministerium für Kultur der Tschechoslowakei, Organisation
BEMERKUNGEN	Vorlage für das Motiv des Handzettels ist die Fotomontage "Krieg und Leichen- Die letzte Hoffnung der Reichen" aus der AIZ, 1932, Nr. 18 Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt.
ICONCLASS	Orden und andere militärische Auszeichnungen Raubtiere: Hyäne Kopfbedeckung: Zylinder
SCHLAGWORTE	Tschechoslowakei
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 6843
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3055326