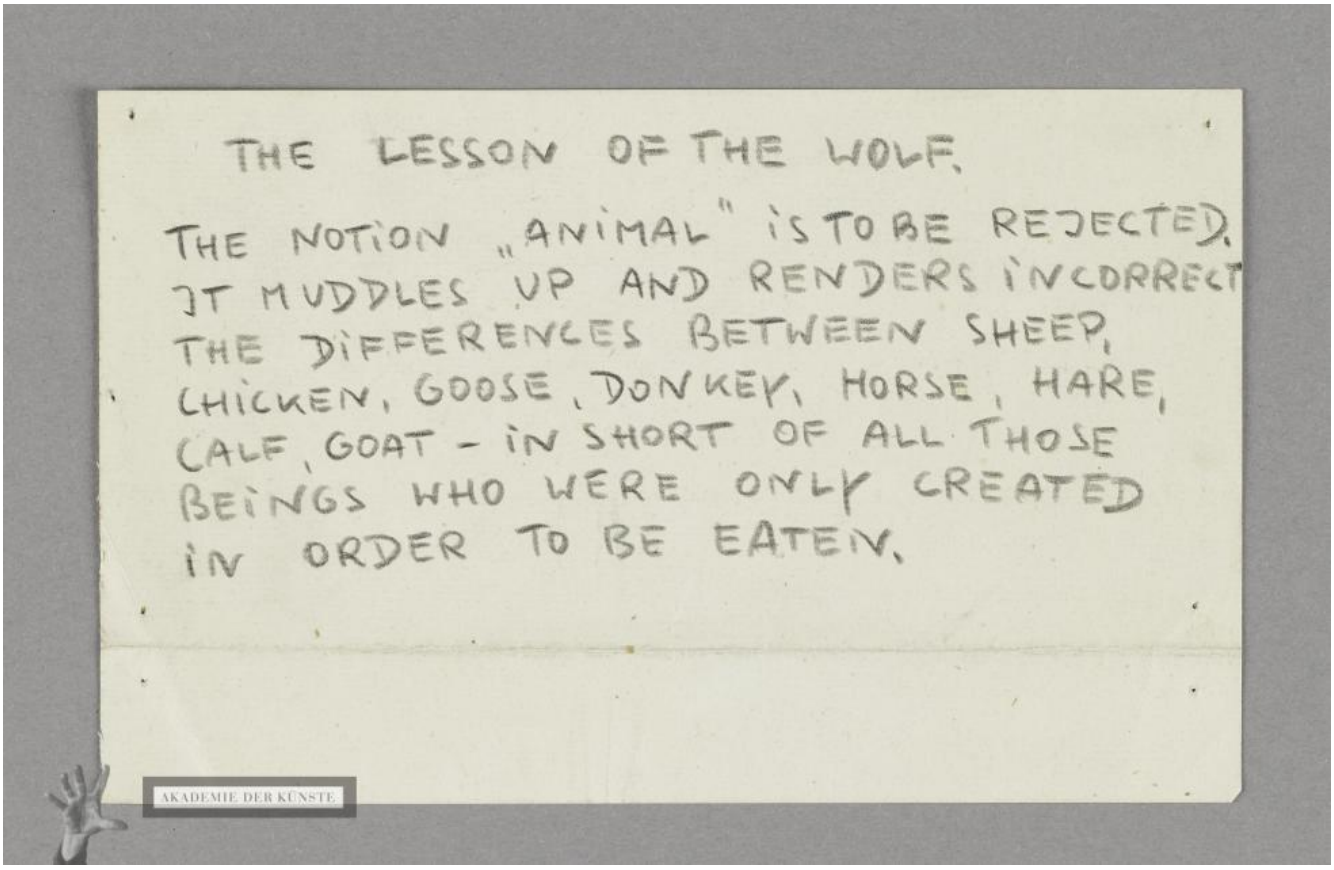

The Lesson of the Wolf.
[Die Lehre des Wolfes]

OBJEKTTYP	Presse
	englische Übersetzung des Textes zu der Fotomontage in der AIZ, Jg. XIV, Nr. 47, 21.11.1935
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1938 / 1950
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Bleistift
MASSE	13,0 x 20,0 cm

BEMERKUNGEN	Die Übersetzung wurde vermutlich für einen Nachdruck der Fotomontage "Die Lehre des Wolfes" in einer englischen Zeitschrift angefertigt. Es ist nicht bekannt, ob tatsächlich eine englische Version angefertigt wurde.
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "THE LESSON OF THE WOLF. / THE NOTION "ANIMAL" IS TO BE REJECTED. / IT MUDDLES UP AND RENDERS INVORRECT / THE DIFFERENCES BETWEEN SHEEP, / CHICKEN, GOOSE, DONKEY, HORSE, HARE, / CALF, GOAT - IN SHORT OF ALL THOSE / BEINGS WHO WERE ONLY CREATED / IN ORDER TO BE EATEN."
INV.-NR.	JH 5782
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492341