AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Die Mutter

von Brecht nach Motiven aus Gorkis Roman

Musik von Hanns Eisler

Berliner Ensemble

OBJEKTTYP	Sonstiges

	Theaterplakat zu Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter im Berliner Ensemble
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1951
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, braun, rot)
MASSE	A 1, A 2
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Berliner Ensemble ↗↗GND (1949) (Theater) Gor□kij, Maksim↗↗GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in) Eisler, Hanns ↗↗GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (erwähnte Person) Brecht, Bertolt ↗↗GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Weigel, Helene ↗↗GND (12. Mai 1900–6. Mai 1971) (Dargestellte Person) Geschonneck, Erwin ↗↗GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person) Busch, Ernst ↗↗GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Das Plakat im A2-Format hat eine bedruckte Rückseite: Brecht-Zentrum der DDR; Veranstaltungsplan 1. Halbjahr 1985. Braun hinterlegte Variante des Plakates; graue Fassung unter JH 1156

ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Schußwaffen: Gewehr Schauspielergruppe, -kompanie, -truppe; Schauspieler auf der Bühne historische Person (mit NAMEN) *Weigel, Helene; Busch, Ernst; Geschonneck, Erwin; Geschonneck, Erwin*
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "HH BRÜDER HEARTFIELD HERZFELDE"

INV.-NR.	JH 1165
ALTE SIGNATUR	4200; 1352; 16184; 3107
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2557196