



## Stále ještě Výstava John Heartfield Fotomontáže.

[Immer noch...Ausstellung John Heartfield Fotomontage]

(Krieg und Leichen - Die letzte Hoffnung der Reichen )

OBJEKTTYP

Sonstiges

Ausstellungsplakat zu

"Stále ještě Výstava John Heartfield Fotomontáže"

in der Nationalgalerie Prag zur Erinnerung an die Ausstellung internationaler Karikatur des Kunstvereins Manes 1934 (tschechisch)

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1964

ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	A 3
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Deutschland (DDR). Ministerium für Kultur <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (7. Januar 1954–2. Oktober 1990) (Organisation)</p> <p>Deutsche Akademie der Künste zu Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1955–1972) (Organisation)</p> <p>Národní Galerie v Praze <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1918) (Organisation)</p> <p>Ministerium für Kultur der Tschechoslowakei, Organisation</p>
BEMERKUNGEN	<p>Vorlage für das Motiv des Plakates ist die Fotomontage "Krieg und Leichen- Die letzte Hoffnung der Reichen" aus der AIZ, 1932, Nr. 18</p> <p>Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt.</p>
ICONCLASS	<p>Orden und andere militärische Auszeichnungen</p> <p>Raubtiere: Hyäne</p> <p>Kopfbedeckung: Zylinder</p>
SCHLAGWORTE	Ausstellung
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 3967
ALTE SIGNATUR	5031; 16231
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2555177">https://archiv.adk.de/objekt/2555177</a>