Die Tage der Kommune.
Uraufführung Karl-Marx-Stadt

OBJEKTTYP	Sonstiges Theaterplakat zu Brecht, Bertolt: Die Tage der Kommune
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Robida, Albert (1848–1926)
DATIERUNG	1956
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)

MASSE	A1
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Eisler, Hanns ↗ GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (erwähnte Person) Brecht, Bertolt ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Barrikadenkämpfe Hindernisse, Barrikaden (defensive Maßnahmen) der Soldat; Soldatenleben (militärische) Fahnen und Standarten Schußwaffen: Kanone
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 1139
ALTE SIGNATUR	1616; 11352
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2557036