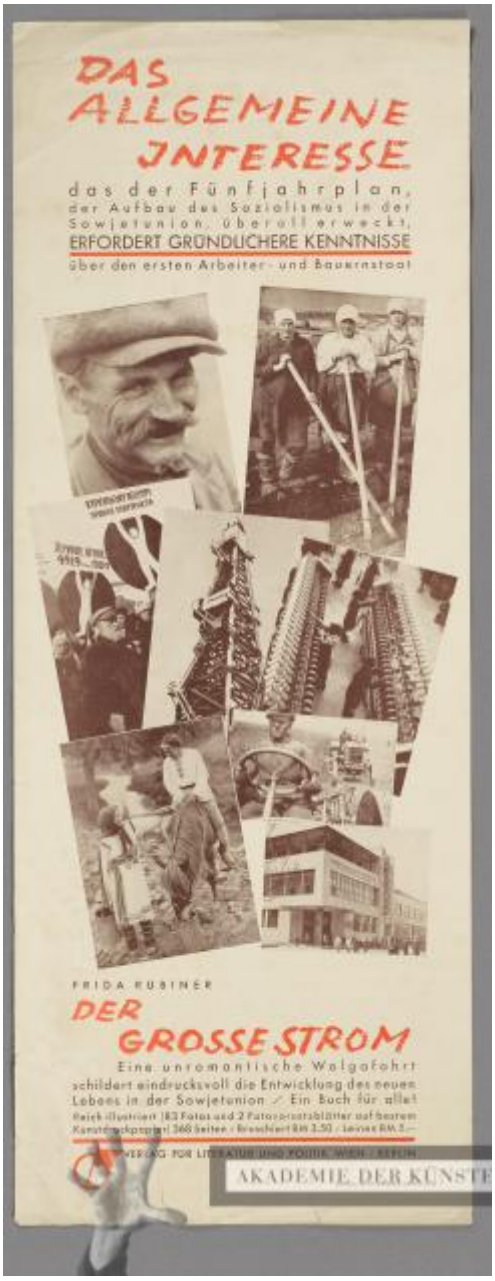

Das allgemeine Interesse das der Fünfjahrplan, der Aufbau des Sozialismus in der Sowjetunion, überall erweckt, erfordert gründliche Kenntnisse über den ersten Arbeiter- und Bauernstaat (Der Grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt)

OBJEKTTYP	Sonstiges

	Werbeplakat zu Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Rotationstiefdruck
MASSE	65,2 x 25 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Rubiner, Frida ↗↗ GND (28. April 1879–22. Januar 1952) (Autor/in) Verlag für Literatur und Politik ↗↗ GND (1924–1933) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt, Verlag für Literatur und Politik, Wien-Berlin, 1930

ICONCLASS	Fabrikgebäude Bauern Bauern - AA - Bäuerin, Bauersfrau Fabrikinneres, Maschinenraum Traktor, Trecker politische Demonstration
SCHLAGWORTE	Sowjetunion

INV.-NR.	JH 1567
ALTE SIGNATUR	2178; 321a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3071069