AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Arbeitermai 1957

OBJEKTTYP	Presse
	Titelseite von Armeerundschau, Berlin, Jg. 2, Heft 5, Mai 1957
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	30,3 x 22,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hacks, Peter ↗ GND (21. März 1928–28. August 2003) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Seite 2 (Rückseite der Titelseite) mit der Fotomontage von John Heartfield Text in der Montage: "Und ist zerschlagen die Nazigefahr, Und ist's mit den Kriegsherrn vorbei, Dann zieht der Mai in ein friedliches Jahr, Der rote Arbeitermai. Peter Hacks" Als Bildvorlage diente die Fotomontage "Liberté, Liberté, chérie, combat avec tes défenseurs!" "Freiheit, geliebte Freiheit, kämpfe mit deinen Verteidigern!" aus der VI (Volks-Illustrierte), Nr. 18, 5.5.1937 Hinzugefügt wurden ein Eisernes Kreuz und ein Nato-Helm.
ICONCLASS	Schnittblumen; Blumenstrauß Welle erhobene Arme Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Orden und andere militärische Auszeichnungen Helm
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 5456
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/3071098