



Die Kasette

OBJEKTTYP	Sonstiges  Programmheft zu Sternheim, Carl: Die Kasette im Deutschen Theater
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1967
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
MASSE	19,8 x 13 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Sternheim, Carl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in) Drinda, Horst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater) Klein, Erik S. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (6. Februar 1926–22. Oktober 2002) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Carl Sternheim: Die Kasette Regie: Horst Drinda Premiere: 16.05.1968 "Die Kasette" war John Heartfields letzte Theaterarbeit.
ICONCLASS	Truhe, Kasten, Kiste Geld Münze Frisurenmode, Haarmode (mit NAMEN) - AA - (für) Frauen <i>Dutt</i> Kopf (als Teil des menschlichen Körpers) Augenläser, Brille Porträt eines Schauspielers, einer Schauspielerin
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Seite 14 gedruckt: "Umschlag: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 3352
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3071674>