



Die Mutter

[Wladimir Iljitsch Lenin]

OBJEKTTYP	Fotografie Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter Berliner Ensemble Gastspiel im Deutschen Theater
DATIERUNG	1951
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Negativ
MASSE	11,7 x 8,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater) Gorkij, Maksim ↗↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Lenin, Vladimir Il'ič ↗↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Negativ vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert. Das Negativ wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt. Negativ von JH 6097
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) <i>Lenin, Wladimir Iljitsch</i>
SCHLAGWORTE	Theater

BESCHRIFTUNG

Recto:

"Herausgegeben vom Reichswahlkomitee der Kommunistischen
Partei Deutschla"

INV.-NR.

JH 6100

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3073597>