



Die Mutter

[Josef Stalin und Wladimir Iljitsch Lenin]

OBJEKTYP

Fotografie

Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter
Berliner Ensemble
Gastspiel im Deutschen Theater

DATIERUNG

1951

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Negativabzug
MASSE	17,6 x 21,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Gorŕkij, Maksim ↗↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)</p> <p>Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Lenin, Vladimir Ilŕiĉ ↗↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)</p> <p>Stalin, Josif Vissarionoviĉ ↗↗ GND (18. Dezember 1878–5. März 1953) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)</p> <p>Regie: Bertolt Brecht</p> <p>Ausstattung: Caspar Neher,</p> <p>gemalte Projektionen: Hainer Hill</p> <p>Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Bildausschnitt von der Reprofotografie JH 6104 (ohne Michail Kalinin), die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1924 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.</p> <p>Negativabzug von JH 6102.</p>
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) <i>Stalin, Josef; Lenin, Wladimir Iljitsch</i>
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6103
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3073649>