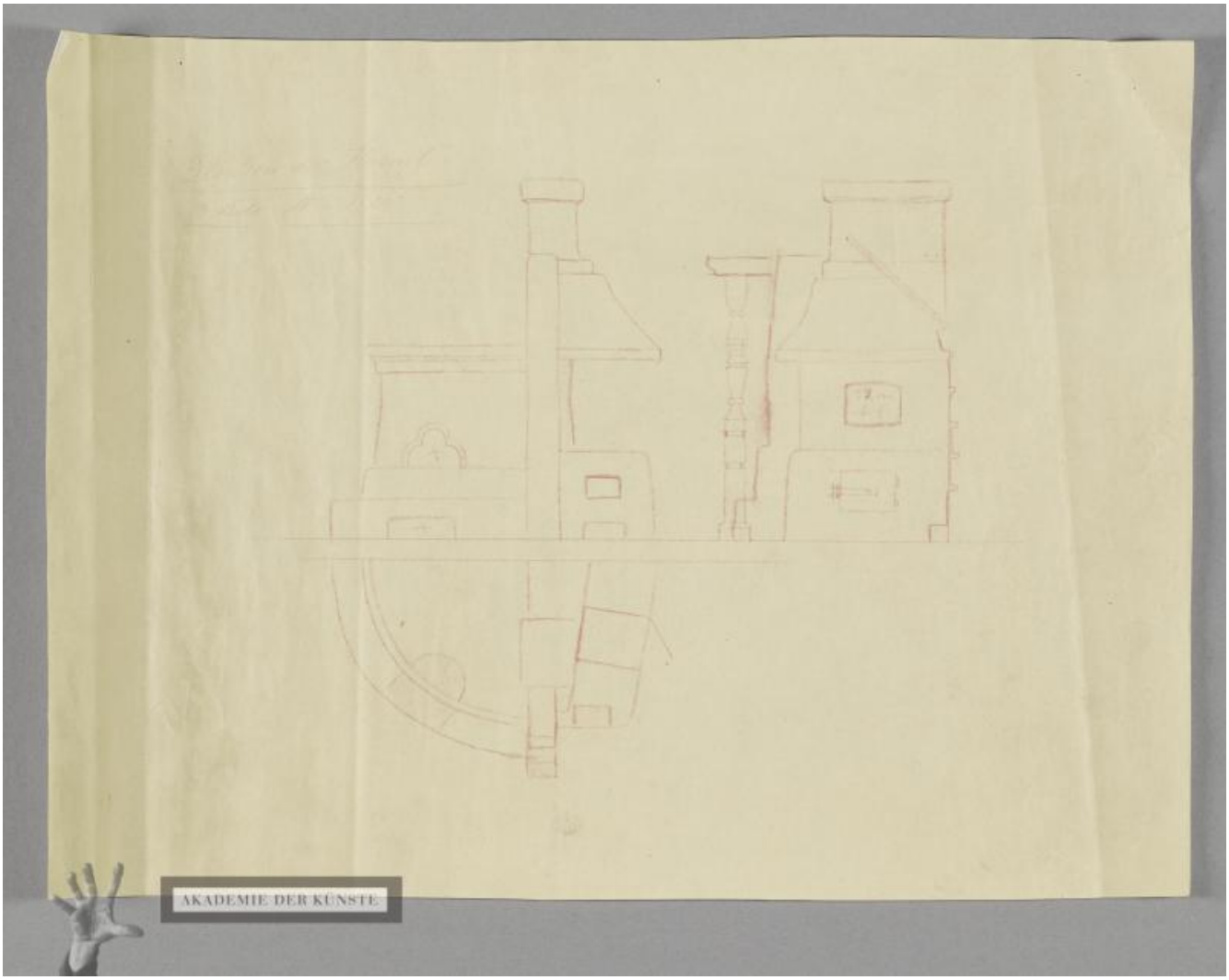

Das Glockenspiel des Kreml

[3. Bild: Grundriss der Bauernhütte]

OBJEKTTYP	Handzeichnung Bühnenbildentwurf für Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952

ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Wachskreidezeichnung ? (rot)
MASSE	34 x 45,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater) Busch, Ernst ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Entwurf für das 3. Bild: Grundriss der Bauernhütte (Seitenansicht und Draufsicht) Verso mit Bleistiftskizze

ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Hütte, Häuschen
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto: ""Glocken des Kreml" / 3 Bild 16 - 1 : 25"

INV.-NR.	JH 5067
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3076634