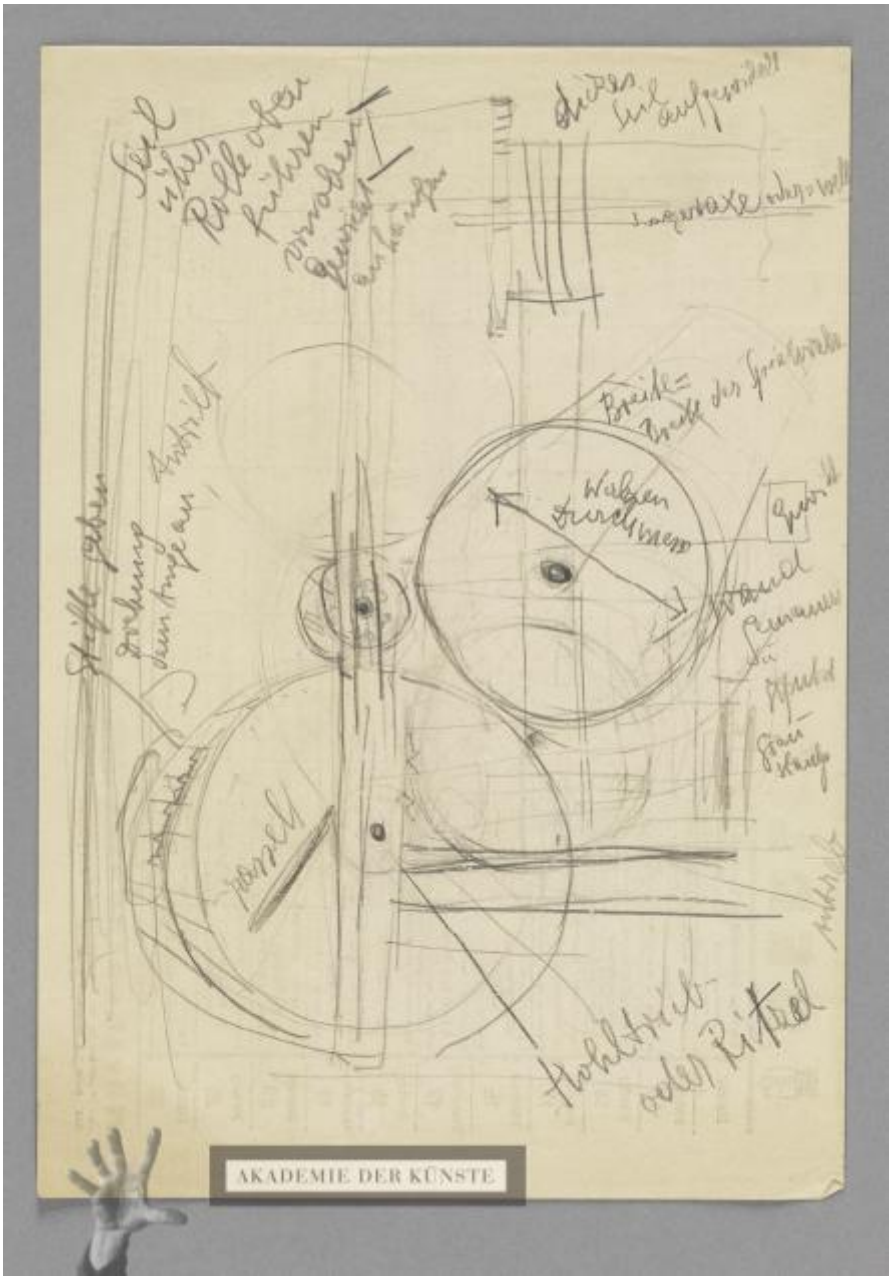
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Das Glockenspiel des Kreml

[Detailskizze des Spielwerks vom Glockenstuhl]

OBJEKTTYP	Handzeichnung Detailskizze für den Bühnenbildentwurf zu Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	21 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Busch, Ernst ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Detailskizze des Spielwerks vom Glockenstuhl Verso mit gedrucktem Programm der Berliner Bühnen

---

ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Mechanik
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleisitft: "Stifte geben / Drehnung / dem Auge an / Seil / über / Rolle oben / führen / von oben / Gewicht / anhängen / dickes / Seil / aufgewickelt / Breite = / Breite des Spiel[...] / Walzen / [...] / Wand / [...] / geputzt / grau [...] / Hohltrieb / oder Ritzel [...]"

INV.-NR.	JH 5082

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3076642