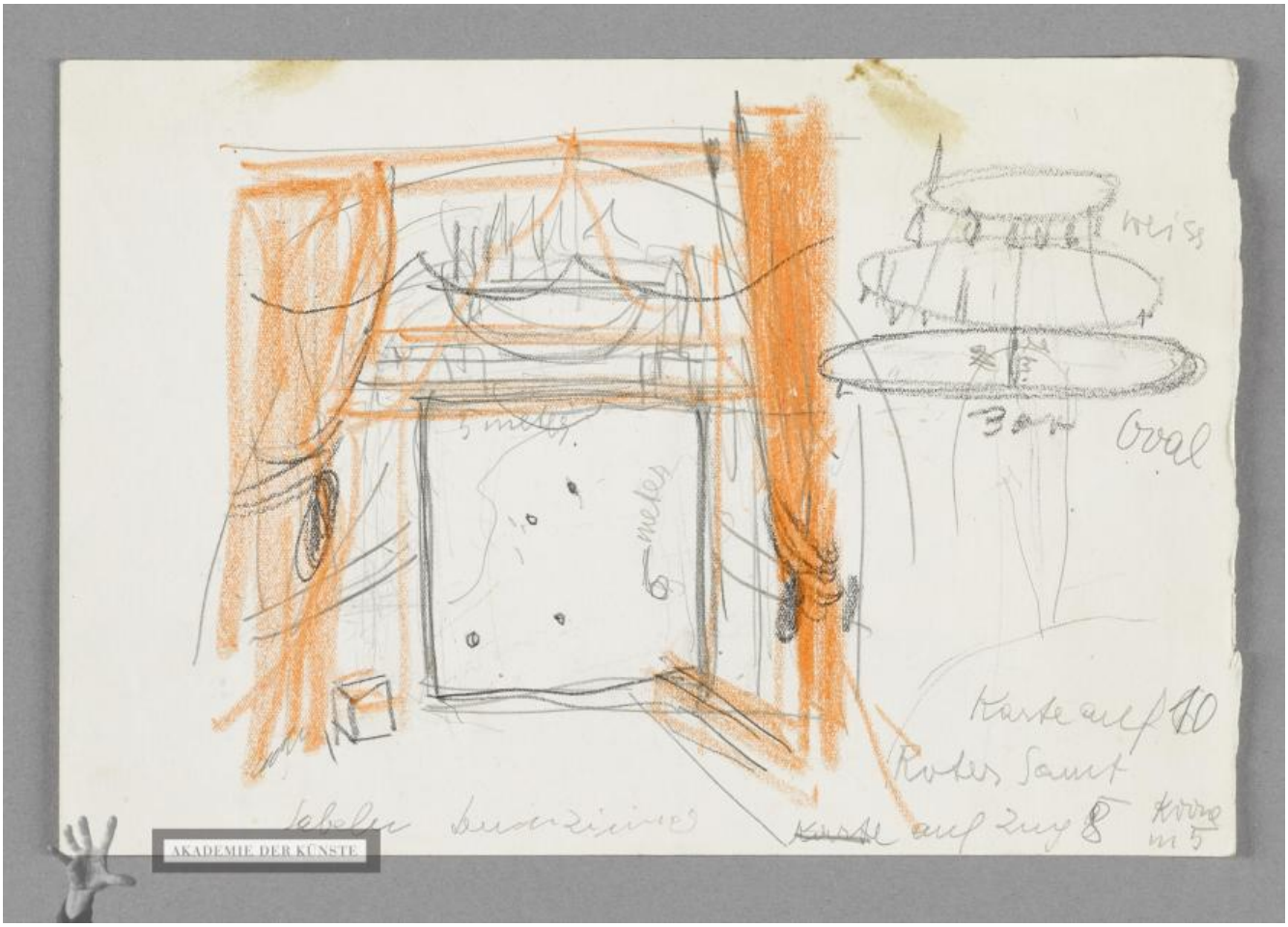

Das Glockenspiel des Kreml

[Detailskizze für das 6. Bild: Sabelins Zimmer]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Detailskizzen für den Bühnenbildentwurf zu Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952

ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide
MASSE	18,5 x 24,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Busch, Ernst ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Recto mit Detailskizzen für das 6. Bild: Sabelins Zimmer. Verso mit weiterer Skizzen und Anmerkungen in Bleistift.

ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Fenster Vorhänge, Gardinen
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: " Sabelin [...]zimmer / 3 meter / 6 meter / weiss / 3 m Oval / Karte auf 10 / Roter Samt / auf Zug 8 / Koone [?] / in 5" Verso in Bleistift: "Alle Rollen / möglichst / scharf von / einander / abheben / auch im / Kostüm / Sabelin / welches / Licht? / Sofa / Tisch / Stuhl / Fenster"

INV.-NR.	JH 5083
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3076654