



Abb. 18. Moskau, Kremlj, Verkündigungskathedrale (1484-90, und XVI. Jh.)

AKADEMIE DER KÜNSTE

Das Glockenspiel des Kreml [Mariä-Verkündigungs-Kathedrale in Moskau]

OBJEKTTYP

Fotografie

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
 Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
 Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MAßE	22,2 x 24,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1849) (Theater)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Reprofotografie der Mariä-Verkündigungs-Kathedrale in Moskau, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p>
ICONCLASS	Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Mariä-Verkündigungs-Kathedrale, Moskau</i>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto:</p> <p>"Abb. 48. Moskau, Kremlj, Verkündigungskathedrale (1484-90, und XVI. Jh.)"</p>

INV.-NR.	JH 6789
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3077058