Das Glockenspiel des Kreml
[Innenansicht der Mariä-Entschlafens-Kathedrale in Moskau]

OBJEKTTYP	Fotografie
	Recherchematerial für das Bühnenbild zu Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
DATIERUNG	1952

ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	21 x 24,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Busch, Ernst ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Fotografie der Innenansicht der Mariä-Entschlafens-Kathedrale in Moskau. Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.

ICONCLASS	Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) *Mariä-Entschlafens-Kathedrale, Moskau* Kircheninneres
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto: "Abb. 47. Moskau, Kremlj, Koimesiskathedrale (1475-79)"

INV.-NR.	JH 6795
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3077114