



**Der Sinn des Hitlergrußes:  
Kleiner Mann bittet um große Gaben  
Motto: Millionen stehen hinter mir!**

OBJEKTTYP

Presse

Textandruck zu der Fotomontage auf der Titelseite der  
AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 42, 16.10.1932

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	37,5 x 27,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (erwähnte Person) Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Andruck des Textes zu der Fotomontage auf der Titelseite der AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 42, 16.10.1932, S. 985

---

SCHLAGWORTE	Kapitalismus Arbeitslosigkeit Nationalsozialismus
-------------	---

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Montage: JOHN HEARTFIELD"
------------------------	--

---

INV.-NR.	JH 6066
----------	---------

PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
------------	--------------------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490925">https://archiv.adk.de/objekt/2490925</a>
-----------	---