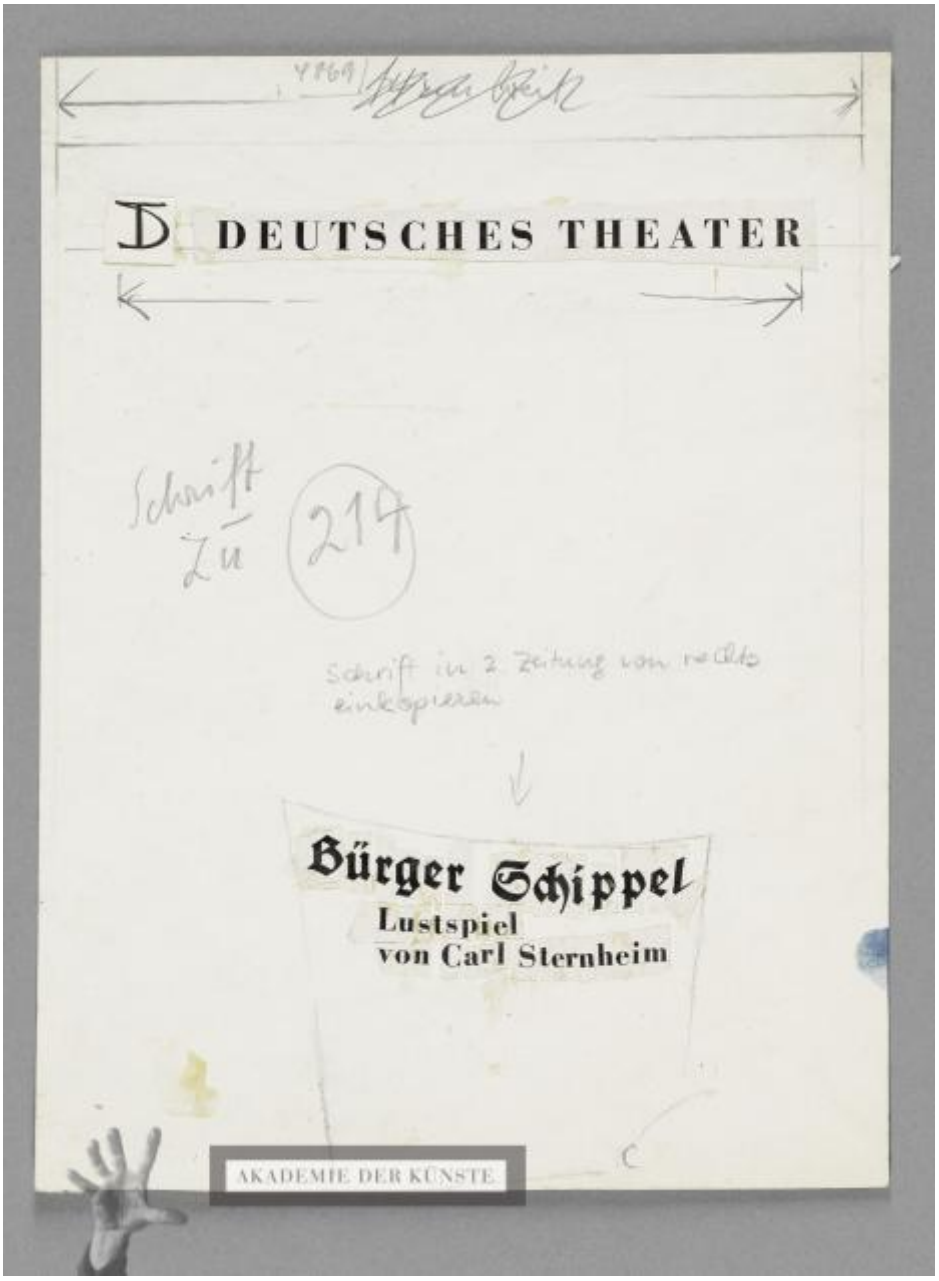

Bürger Schippel

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Schriftentwurf für eine Montage in: Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk, 1962
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1962
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Collage, gedruckt, Bleistift
MASSE	28 x 21 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Verlag der Kunst Dresden ↗ GND (1952) (Verlag) Sternheim, Carl ↗ GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Entwurf für: Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk. Dargestellt von seinem Bruder, VEB Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 97. Darstellung des nicht verwendeten Theaterplakatentwurfs von John Heartfield zu: Sternheim, Carl: Bürger Schippel, Deutsches Theater, 1955 [?] Regie: Kurt Jung-Alsen Der Entwurf wurde nicht für ein Plakat verwendet. Die Inszenierung des Stückes wurde vermutlich nicht umgesetzt. Erwin Geschonneck wirkte 1947 in einer Inszenierung an den Hamburger Kammerspielen unter der Regie von Ulrich Erfurth mit.

SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift

INV.-NR.	JH 3433
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3079201