



Die Illegalen

[John Heartfield markiert einen Zaun mit Farbe]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial für das Theaterplakat zu
Weisenborn, Günther: Die Illegalen
Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1961

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	18 x 23,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Weisenborn, Günther [↗] [↗] GND (10. Juli 1902–26. März 1969) (Autor/in) Kahler, Ernst [↗] [↗] GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin [↗] [↗] GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater / Kammerspiele Berlin, 1961 (22. April) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin Fotografie von John Heartfield, der auf einem Zaun, die Fläche für ein Plakat mit Farbe markiert. Dort montierte er für das Theaterplakat ein kleines Plakat.
ICONCLASS	Zaun, Mauer, Palisade
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6336
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3081594