



AKADEMIE DER KÜNSTE

Mutter Riba

[Mutter mit Kind trauert auf einem Friedhof; Indochinakrieg]

OBJEKTTYP

Fotografie

	<p>Montagematerial für das Programmheft zu Berg, David: Mutter Riba Deutsches Theater-Kammerspiele nicht verwendet</p>
DATIERUNG	1955 (vor)
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	10,6 x 7,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) Rücker, Günther ↗↗ GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Berg, David, Autor</p>
BEMERKUNGEN	<p>Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni) Regie: Günther Rücker Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Fotografie aus dem Indochinakrieg (1946-1954): eine Mutter mit Kind sitzt trauernd auf einem Friedhof. Die Datierung der Aufnahme ist nicht bekannt. Es handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung aus einer Zeitschrift. Vorlage ist JH 6780 Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt. Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet.</p>
ICONCLASS	<p>Zivilisten im Krieg asiatische Rassen und Völker die Toten beklagen, betrauern Kirchhof, Friedhof Mutter mit Baby oder kleinem Kind</p>
SCHLAGWORTE	<p>Theater Koreakrieg</p>

INV.-NR.

JH 6291

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3082155>