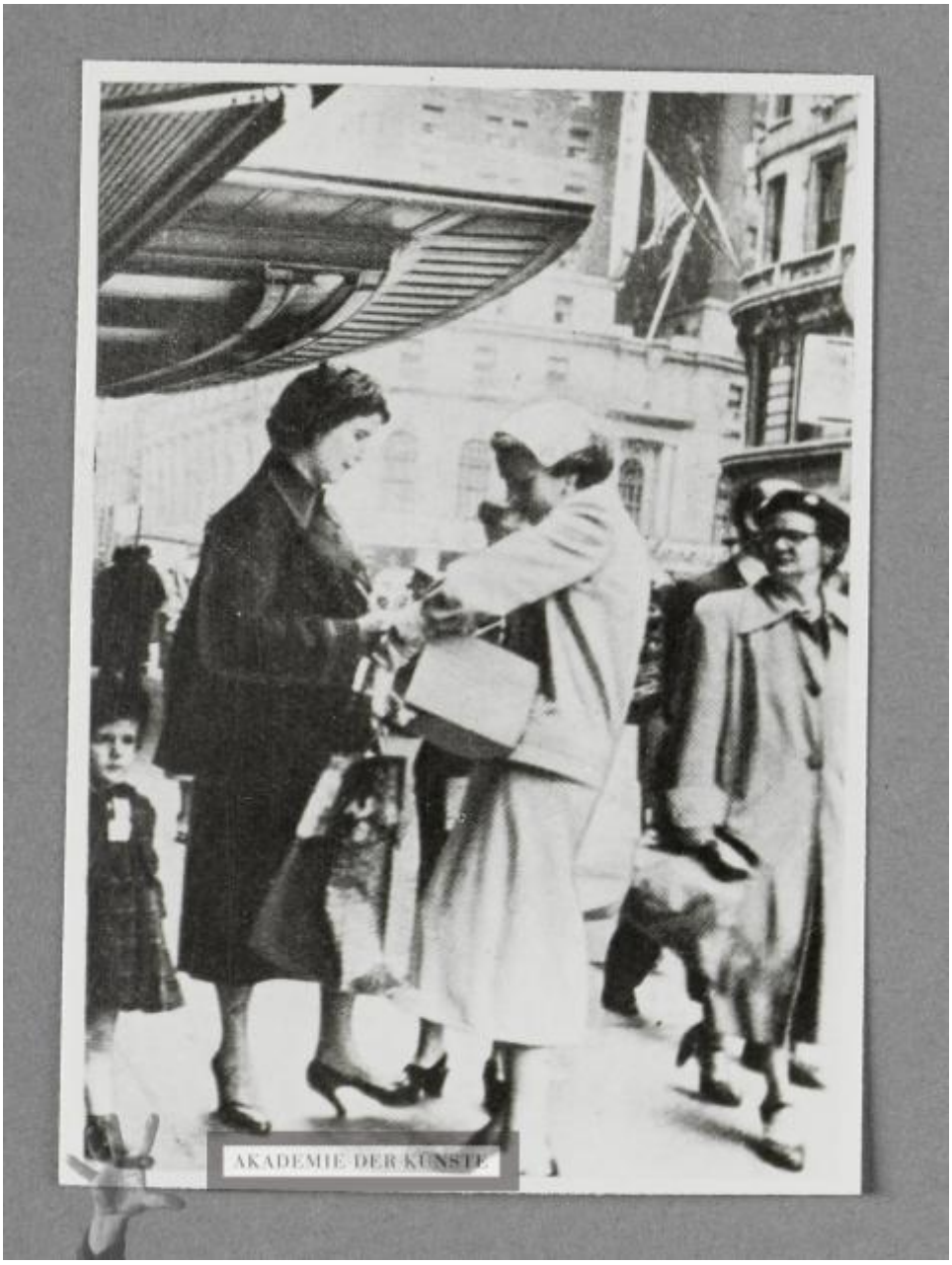

Mutter Riba

[vermutlich Unterschriftensammlung in New York gegen Atomkrieg]

OBJEKTTYP Fotografie

	Montagematerial für das Programmheft zu Berg, David: Mutter Riba Deutsches Theater-Kammerspiele nicht verwendet
DATIERUNG	1955 (vor)
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	8,9 x 6,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) Rücker, Günther ↗↗ GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Berg, David, Autor
BEMERKUNGEN	Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni) Regie: Günther Rücker Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Fotografie mit Frauen auf einer Straße in New York. Vermutlich handelt es sich um eine Unterschriftensammlung gegen Atomkrieg. Ein ähnliches Foto wurde im Programmheft auf Seite 1 mit folgender Bildunterschrift abgedruckt: "New Yorker Frauen sammeln Unterschriften gegen den Atom-Krieg vor "Macy´s" Warenhaus." Die Datierung der Aufnahme ist nicht bekannt. Vermutlich handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung aus einer Zeitschrift. Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt. Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet.
ICONCLASS	öffentliche Straße politische Propaganda
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6296

PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3082164