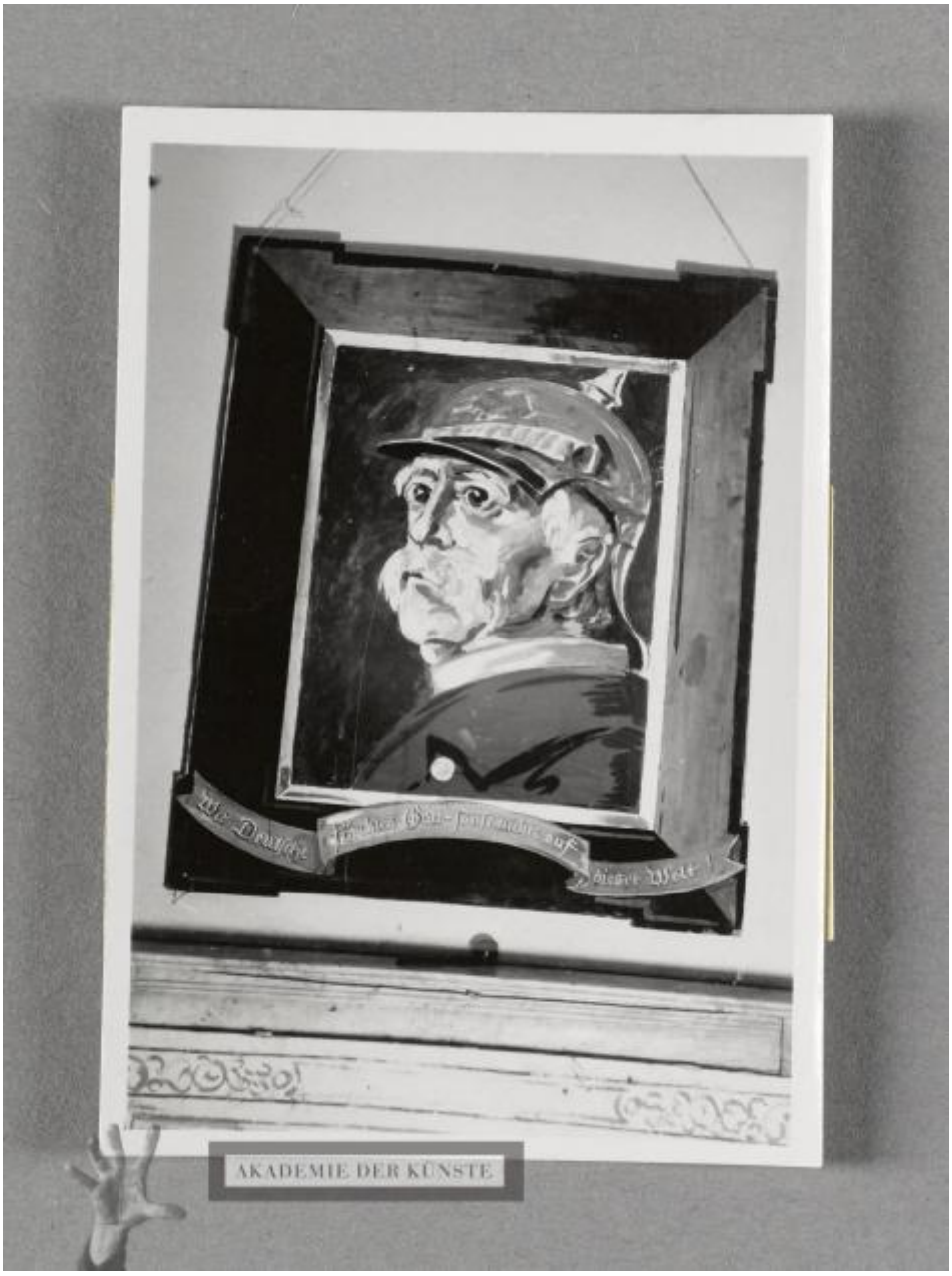
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Der Hauptmann von Köpenick

[Otto von Bismarck]

OBJEKTTYP	Fotografie Detailfoto des Bühnenbildes zu Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick Laterndl London
DATIERUNG	1941
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	8,8 x 6,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	The Lantern ↗ GND (1939) (Theater) Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Bismarck, Otto ↗ GND (1. April 1815–30. Juli 1898) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick Laterndl (österreichische Exilbühne in Swiss Cottage, London) 1941 Regie: Arnold Marle Bühnenbild: John Heartfield Fotografie einer Karikatur von Otto von Bismarck, die als Requisite für das Stück verwendet wurde.

ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) *Bismarck, Otto von* Bühnenausstattung, Bühnenbild politische Karikaturen und Satiren
SCHLAGWORTE	Theater Exil
BESCHRIFTUNG	Recto: "Wir Deutsche fürchten Gott - sonst nichts auf der Welt"

INV.-NR.	JH 3311
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3084262